

دراسة

الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان

لعام 2021



جميع الحقوق محفوظة © مركز الإحصاء والتنافسية

حكومة عجمان - الإمارات العربية المتحدة @ 2021

يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب من قبل أي شخص أو شركة أو جهة بأية وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما في ذلك التسجيل الفوتوغرافي والتسجيل على أقراص مقروءة أو بأية وسيلة نشر أخرى بما فيها حفظ المعلومات واسترجاعها دون الحصول على موافقة مسبقة صادرة من مركز عجمان للإحصاء والتنافسية،

حكومة عجمان، دولة الإمارات العربية المتحدة.

في حالة الاقتباس يرجى الإشارة إلى المطبوعة كالتالي:

مركز عجمان للإحصاء والتنافسية-حكومة عجمان

دراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام

2021

الإصدار رقم 1-2021

للتواصل وطلب البيانات الإحصائية يرجى التواصل:

مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

البريد الإلكتروني: info.scc@ajman.ae

رقم الهاتف: +971 6 701 6770

الموقع الإلكتروني: scc.ajman.ae

ص.ب: 6556، عجمان - دولة الإمارات العربية المتحدة

    @sccajman

التعريف بمركز عجمان للإحصاء والتنافسية

تم إنشاء "مركز عجمان للإحصاء والتنافسية" استناداً للمرسوم الأميري رقم (28) لسنة 2017 .

ويعتبر المركز هو الجهة المختصة محلياً في إمارة عجمان والمصدر الرئيس والمرجع الوحيد فيها في الشؤون الإحصائية و التنافسية المنصوص عليها في هذا المرسوم. يهدف المركز إلى تحقيق الغايات التالية:

1. تنظيم وتطوير العمل الإحصائي بما يحقق مصالح الدولة والإمارة.
2. بناء نظام إحصائي محلي متكامل.
3. رفع القدرة التنافسية للإمارة في مختلف القطاعات.
4. المساهمة في تعزيز مكانة الإمارة في تقارير التنافسية المحلية والعالمية.
5. دعم منظومة اتخاذ القرار في الحكومة ببيانات ومعلومات دقيقة وحديثة.

الرؤية



بالمعرفة نعزز مستقبل عجمان.

الرسالة



الإرتقاء بالعمل الإحصائي والتنافسي من خلال تطبيق أفضل الممارسات بإتباع المنهجيات العلمية الإحصائية والمعايير الموصى بها دولياً لتلبي إحتياجات مستخدمي البيانات ومنتخذي القرار في الإمارة.

القيم



الجودة / الحيادية / الإحترافية / الموثوقية / الإبداع والابتكار / السرية / الشفافية

دراسة

الأنشطة الرياضية والثقافية

والفنية في إمارة عجمان

لعام 2021

المحتويات

7	الملخص التنفيذي
9	الفصل الأول
9	المقدمة
9	1.1 أهداف الدراسة
10	2.1 أهمية الدراسة
10	3.1 منهجية الدراسة
11	4.1 دورية القياس
11	5.1 إطار الدراسة
11	6.1 عينة الدراسة
12	7.1 أسلوب جمع البيانات
12	8.1 الأساليب الإحصائية المستخدمة
12	9.1 عناصر الدراسة
12	10.1 المفاهيم والمصطلحات
14	الفصل الثاني
14	البيانات التعريفية
14	1.2 الانتشار الجغرافي للمشاركين في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021
16	2.2 المشاركون حسب الفئة العمرية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
18	3.2 المشاركون حسب الحالة التعليمية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
20	4.2 المشاركون حسب الحالة العملية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
23	5.2 المشاركون حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
24	6.2 أكثر الأنشطة تفضيلاً حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
26	الفصل الثالث
26	دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية
26	1.3 أهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021
29	الفصل الرابع
29	الأنشطة الرياضية
29	1.4 الوعي والمعرفة بالأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

2.4	عدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021.....	31
3.4	مكان ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021.....	32
4.4	أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021.....	33
5.4	أسباب عدم أوقلة ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021.....	34
6.4	الأنشطة الرياضية التي يمارسها الأفراد في إمارة عجمان لعام 2021.....	36
	الفصل الخامس.....	39
	الأنشطة الثقافية والفنية.....	39
1.5	الوعي والمعرفة والإهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	39
2.5	عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	41
3.5	مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	42
4.5	أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	43
5.5	أسباب عدم أوقلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	44
6.5	الأنشطة الثقافية والفنية التي يمارسها الأفراد في إمارة عجمان لعام 2021.....	46
	الفصل السادس.....	48
	تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.....	48
1.6	نسبة تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	48
2.6	نسبة الرضا عن الاشتراطات الاحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021.....	49
3.6	نسبة الرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية(خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان لعام 2021.....	51
	الفصل السابع.....	54
	المؤسسات التي تقدم أو تمارس فيها أنشطة رياضية في إمارة عجمان لعام 2021.....	54
1.7	المؤسسات التي تقدم أنشطة رياضية في إمارة عجمان لعام 2019.....	54
2.7	المماشي الرياضية في إمارة عجمان إلى الربع الأول لعام 2021.....	55
3.7	الحدائق العامة.....	56
4.7	النوادي الرياضية.....	57
	المقترحات.....	58
	المراجع.....	59
	المرفقات.....	60

الملخص التنفيذي

إنطلاقاً من رؤية واستراتيجية مركز عجمان للإحصاء والتنافسية يقوم المركز بتقديم عدداً من الدراسات ومن ضمنها " دراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021" من أجل التعرف على الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية التي يمارسها أفراد المجتمع في إمارة عجمان. وتهدف الدراسة إلى الإرتقاء بمستوى الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية وتحسين نوعية ومستوى الخدمات التي تقدمها المرافق الرياضية والثقافية والفنية في الإمارة، بالإضافة إلى التعرف على مدى تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة والخدمات التي تقدمها.

وفيما يلي أهم ما ورد في التقرير

الأنشطة الرياضية

1. بلغ عدد المشاركين بالدراسة الذين يمارسون الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان 247 فرداً من أصل 294 فرداً مشارك في الاستبيان، بينما 47 من المشاركين لا يمارسون الأنشطة الرياضية.
2. احتلت الأنشطة الرياضية المرتبة الأولى من حيث أكثر الأنشطة تفضيلاً للمشاركين بالدراسة في إمارة عجمان وقد بلغ عدد الذين يفضلونها 145 وذلك بنسبة 49.32% من الإجمالي.
3. 98.64% من المشاركين في الدراسة يمارسون الأنشطة الرياضية بغرض الوقاية من الأمراض.
4. 131 فرداً من المشاركين بالدراسة يمارسون الأنشطة الرياضية عدة مرات بالأسبوع وذلك بنسبة 53.04% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الرياضية.
5. 105 فرداً في إمارة عجمان يمارسون الرياضة في الحدائق العامة وبنسبة بلغت 42.51% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الرياضية.
6. أفاد 165 من المشاركين أنهم يمارسون الأنشطة الرياضية من أجل المحافظة على اللياقة البدنية وبنسبة 66.80% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الرياضية.
7. 20 فرداً فقط من إجمالي المشاركين بالدراسة لا يمارسون الرياضة أو يمارسونها بشكل قليل نظراً لإنشغالهم.
8. احتلت رياضة المشي المرتبة الأولى في ممارسة الأفراد للرياضة وذلك بنسبة 57.49% وأقلها ممارسة رياضة ركوب الجمال بنسبة 0.40% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الرياضية.

الأنشطة الثقافية والفنية

1. بلغ عدد المشاركين بالدراسة الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية 115 فرداً بينما عدد المشاركين الذين لا يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية بلغ عددهم 179 فرداً.
2. بلغت نسبة المعرفة والدراية التامة والمتوسطة بالأنشطة الثقافية والفنية 72.79%، ومن لديهم اهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية بلغت نسبتهم 87.41%.
3. ان المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية عدة مرات أسبوعياً بلغ عددهم 36 بنسبة 31.30% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الثقافية، تليها نسبة من يمارسونها مرة أسبوعياً بواقع 21 مشارك مشكلين نسبة 18.26% من إجمالي ممارسي الأنشطة الثقافية.
4. نسبة المشاركين بالدراسة الذين يمارسون الأنشطة الثقافية أفادوا أن المنزل هو أكثر الأماكن تفضيلاً لممارسة الأنشطة الثقافية والفنية بلغ 78.26%.
5. أغلب ممارسي الأنشطة الثقافية والفنية يمارسونها بغرض تنمية المهارات حيث بلغت نسبتهم الإجمالية 42.61%.
6. أكثر أسباب عدم أو قلة ممارسة 67 من المشاركين للأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان، كان وجود مسؤوليات أسرية بنسبة بلغت 37.43% من إجمالي من لا يمارسون الأنشطة الثقافية.
7. احتلت القراءة والتي لا تشمل المناهج الدراسية المرتبة الأولى من حيث أكثر الأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها وبنسبة بلغت 58.26% من إجمالي من يمارسون الأنشطة الثقافية.
8. تأثرت ممارسة الأنشطة الرياضية بجائحة كورونا بنسبة 61.90% فيما تأثرت الأنشطة الثقافية والفنية بنسبة 44.56%.

المؤسسات التي تقدم أو تمارس فيها أنشطة رياضية وثقافية وفنية

1. بلغ المتوسط العام للرضا عن الاشتراطات الإحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان 47.96% لعام 2021.
2. المتوسط العام للرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية (خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان لعام 2021 بلغ 68.00%.
3. بلغ المتوسط العام لأهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان 94.98% بينما 1.36% من المشاركين يعتقدون أنها غير مهمة و 3.68% كان رأيهم محايد.

الفصل الأول

المقدمة

يحرص مركز عجمان للإحصاء والتنافسية على الإهتمام بالجوانب الثقافية والفنية لدى المواطنين والمقيمين في الإمارة وذلك من خلال تسليط الضوء على الأنشطة والفعاليات المختلفة من خلال الدراسات التي ينفذها والتي تزود المهتمين بالبيانات اللازمة لمواكبة المستجدات في الأنشطة الرياضية والتي تتضمن المباريات والمسابقات الرياضية والأنشطة الثقافية والفنية التي تتمثل في المحاضرات والأمسيات الشعرية وورش العمل والأنشطة التراثية والمسرحية ومعرفة أسباب ممارسة هذه الأنشطة وغيرها من المؤشرات التي تخص هذا المجال.

تولي القيادة الرشيدة أهمية كبيرة على الصحة واللياقة البدنية لدى القاطنين بالإمارة، وتشجعهم على الممارسة والمشاركة في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية، وتعتبر هذه الأنشطة مهمة جداً فهي وسيلة للترفيه وأداة من أدوات التفاعل الفعال في المجتمع، وقد قال سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم عن الرياضة "الرياضة تهذب روح وجسد وسلوك الإنسان" وكما قال سموه "الرياضة يجب أن تكون ثقافة يومية لكل فرد من أفراد المجتمع"¹، كما توفر الإمارة مجموعة من البرامج والأنشطة الرياضية والخدمات ومجموعة من المرافق الرياضية والثقافية والفنية.

وعلى ضوء هذه الأهمية جاءت هذه الدراسة لقياس وعي المجتمع ومعرفته بالأنشطة الرياضية والأنشطة الثقافية عن طريق إجراء استبيان يتم من خلاله معرفة رأي ممارسي هذه الأنشطة.

1.1 أهداف الدراسة

- قياس وعي المجتمع ومعرفته بالأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.
- التعرف على فرص تحسين الخدمات التي تقدمها المرافق الرياضية والثقافية والفنية في الإمارة والتي تتوافق مع رغبات وتطلعات متلقي الخدمة.
- تشجيع أفراد المجتمع على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.
- معرفة ميول المجتمع حول أولوية ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.

- قياس الرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية.
- التعرف على مدى تأثير جائحة كورونا على نمط الصحة والثقافة في الإمارة.

2.1 أهمية الدراسة

- ترجمة نتائج الدراسة إلى خطط وبرامج عمل تستجيب لإحتياجات ممارسي الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية وتعكس توقعاتهم.
- توفير معلومات وبيانات يمكن الإعتماد عليها في تحسين خدمات المراكز والأندية.
- توفير معلومات عن مدى إلتزام المراكز والأندية في الإمارة بالإجراءات الاحترازية في ظل جائحة كورونا.

3.1 منهجية الدراسة

ارتكزت منهجية الدراسة على مجموعة من الخطوات الرئيسية التي تشكل خط سير العمل في التصميم والتنفيذ وصولاً إلى استخراج النتائج وعرضها.

1.3.1 المرحلة التحضيرية

حصر أفراد المجتمع المستهدفين بالدراسة والذين يحتمل أنهم يمارسون الأنشطة الثقافية والرياضية والفنية، إعداد أسئلة الاستبيان من أجل إستيفاء البيانات منه وتحديد أسلوب جمع البيانات، بالإضافة إلى تصميم الإستمارات والأنظمة والتطبيقات الإلكترونية وإجراء الاختبارات اللازمة لها وإقرارها، ووضع الخطة الزمنية لتنفيذ الدراسة.

2.3.1 المرحلة التنفيذية

تم في هذه المرحلة توزيع روابط استبيان الأنشطة الرياضية والثقافية عن طريق البريد الإلكتروني والرسائل النصية لعينة عشوائية من المجتمع واستيفاء بيانات أسئلة الاستبيان التي أعدت خصيصاً لهذا الغرض، بالإضافة إلى مراجعة البيانات المدخلة، ومن ثم تم سحب البيانات من قاعدة البيانات وإستخراج الجداول الأولية من أجل تدقيقها.

3.3.1 مرحلة استخلاص النتائج ونشر التقرير

- يتم في هذه المرحلة استخلاص النتائج حسب المراحل التالية:
- تحليل البيانات المستخرجة في المرحلة السابقة واستخلاص النتائج.

- كتابة تقرير عن الدراسة ومن ثم تدقيقه ومراجعته.
- اعتماد الدراسة وإعداد التوصيات والمقترحات.
- نشر الدراسة على الموقع الرسمي للمركز والصفحة الرسمية للمركز على الانستغرام.

4.1 دورية القياس

حسب متطلبات مركز عجمان للإحصاء والتنافسية والمجلس التنفيذي.

5.1 إطار الدراسة

الإطار الزمني

جمعت بيانات الدراسة خلال الفترة 2021-04-1 لغاية 2021-5-20.

الإطار المكاني

شملت الدراسة مدينة عجمان ومنطقتي (المنامة، مصفوت).

6.1 عينة الدراسة

تم سحب عينة عشوائية طبقية من أفراد المجتمع من المواطنين وغير المواطنين من خلال إتاحة مشاركة أفراد المجتمع للدخول إلى المنصة الإلكترونية للإستبيان من خلال الروابط التي تم إرسالها للمعنيين بالدراسة، وتشمل العينة كلا الجنسين من الذكور والإناث والفئات العمرية التي شملتها الدراسة من 18 سنة فأكثر من المواطنين وغير المواطنين المقيمين في إمارة عجمان عند مستوى ثقة 95% وبنسبة خطأ مقداره 5%.

وقد بلغ حجم العينة الإجمالية 294 فرداً بحيث تشمل الأفراد المواطنين وغير المواطنين المقيمين بإمارة عجمان. كما أنها تمثل النوع الاجتماعي من الذكور والإناث وتراعي تغطية كافة الفئات العمرية وجميع قطاعات إمارة عجمان. بما فيها منطقتي مصفوت والمنامة.

7.1 أسلوب جمع البيانات

تم جمع البيانات عن طريق استبيان إلكتروني تم إعداده من قبل مركز عجمان للإحصاء والتنافسية والذي قام بدوره بإرسال روابط الاستبيان إلى المعنيين بالدراسة عن طريق البريد الإلكتروني، والرسائل النصية القصيرة، ومن ثم تمت المتابعة عن طريق الهاتف.

8.1 الأساليب الإحصائية المستخدمة

تعتمد هذه الدراسة على أسلوب الإحصاء الوصفي في جمع البيانات وتحليلها، حيث استخدمت في الدراسة الجداول التكرارية والجداول المزدوجة والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية وغيرها، كما استخدمت الرسوم البيانية كالأعمدة التكرارية والدوائر البيانية وغيرها.

9.1 عناصر الدراسة

1. أهم الأنشطة التي يمارسها أفراد المجتمع في وقت الفراغ.
2. أسباب عدم ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية .
3. أهم الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية .
4. التزام المراكز الرياضية بالإجراءات الاحترازية .
5. تأثير جائحة كورونا على المراكز الرياضية والثقافية والفنية .
6. أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.

10.1 المفاهيم والمصطلحات¹

● النشاط الرياضي :

تُعرف منظمة الصحة العالمية النشاط الرياضي على أنه الجهد البدني المبذول بغرض تحريك عضلات الجسم ومرونتها ويتسبب في تسريع وتيرة التنفس وتسريع نبضات القلب بشكل واضح من قبل الركض - المشي السريع - قيادة دراجة بسرعة - السباحة - الألعاب الرياضية التقليدية ككرة القدم وكرة اليد وكرة السلة .. وغيرها.

¹ دليل التعريفات والمفاهيم والمصطلحات الإحصائية – الهيئة العامة للإحصاء – ديسمبر 2018

[statistical_definitions_manual_1.pdf\(stats.gov.sa\)](https://stats.gov.sa/statistical_definitions_manual_1.pdf)

● الأندية الرياضية :

هي الأندية ذات التنظيم الخاص والرسمي والمؤسس في المنطقة أو المدينة أو مسمى سكاني أو حي معين، ومُعترف به رسمياً من قبل الاتحاد الذي يتبع له.

● المراكز الرياضية :

هي تلك الأماكن التي تشتمل على عدد من الصالات المغلقة متعددة الأغراض والتي يمكن لأعضائها أو مرتادها ممارسة عدة أنواع من الأنشطة الرياضية وتكون متاحة للأفراد سواء برسم دخول يومي أو بإشتراك شهري أو سنوي .

● الأنشطة الثقافية:

يقصد بها الأنشطة التي تساهم أو تعزز التطور الجمالي أو الفني أو التاريخي أو الفكري أو الاجتماعي أو التقدير لأفراد الجمهور العام.¹

● الأنشطة الفنية :

تعتبر الأنشطة الفنية إحدى أبرز أنواع الفنون البصرية التي يمارس من خلالها التعبير الفني، سواء كان ذلك التعبير فكرياً أم التعبير عن الإحساس والمشاعر، وتضم هذه الأنشطة مجالات متعددة منها فن الرسم، فن التصميم، النحت وغيرها من المجالات الفنية التي تساهم في بناء الفرد وتكوينه من الناحية الانفعالية والنفسية.²

¹ Cultural activities definition- Low insider
<https://www.lawinsider.com/dictionary/cultural-activities>

² الكاتب : مزوز عبد الحليم . تزولت عمروني حورية - الأنشطة الفنية: مفهوماً، أهدافها، النظريات المفسرة لها والدوافع الفنية للمتعلمين | ASJP (cerist.dz)

الفصل الثاني

البيانات التعريفية

تمثل المعلومات والبيانات التعريفية عن المشاركين في دراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان الركيزة الأساسية من ركائز الدراسة والتي تهدف إلى توفير بيانات تفصيلية عن خصائص المشاركين في الدراسة وتوزيعهم الجغرافي حسب المناطق والجنسيات وغيرها، لتكون عوناً للمخططين وصانعي القرار في رسم السياسات التنموية للإمارة.

ويتضمن الفصل الثاني المحاور التالية:

1. الانتشار الجغرافي للمشاركين في الأنشطة الرياضية حسب المدينة/المنطقة والجنسية.
2. المشاركين بالأنشطة الرياضية حسب الفئة العمرية والجنسية والنوع.
3. المشاركين بالأنشطة الرياضية حسب الحالة التعليمية والجنسية والنوع.
4. المشاركين بالأنشطة الرياضية حسب الحالة العملية والجنسية والنوع.
5. المشاركين بالأنشطة الرياضية حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع.
6. نسبة أكثر الأنشطة الرياضية تفضيلاً حسب الجنسية والنوع.

1.2 الانتشار الجغرافي للمشاركين في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021.

تعتمد الدراسة بشكل أساسي على البيانات الأساسية للمشاركين في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية وتوزيع هذه الشريحة من المجتمع حسب المدينة/المنطقة بالنسبة للمواطنين وغير المواطنين.

وتوضح البيانات في جدول رقم (1.2) إجمالي المشاركين حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021 ، حيث بلغ عدد المشاركين في الدراسة 294 فرداً ، وكان عدد المشاركين من مدينة عجمان 288 فرداً بنسبة 97.96% من الإجمالي، أما في منطقتي المنامة ومصفوت ومزيرع فقد بلغ عددهم الإجمالي 6 أفراد وبنسبة 2.04% من الإجمالي والشكل رقم (1.1.2) يوضح ذلك.

أما التوزيع النسبي لإجمالي المشاركين في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021 ، فقد كانت نسبة المواطنين 36.39% وغير المواطنين 61.56% ممن شاركوا بالدراسة من مدينة عجمان، أما منطقة المنامة ومنطقة مصفوت ومزيرع فقد حصلوا على أعداد مماثلة بنسبة 0.68% للمواطنين و 0.34% لغير المواطنين لكل منطقة كما موضح في الشكل (2.1.2)

جدول رقم (1.2)

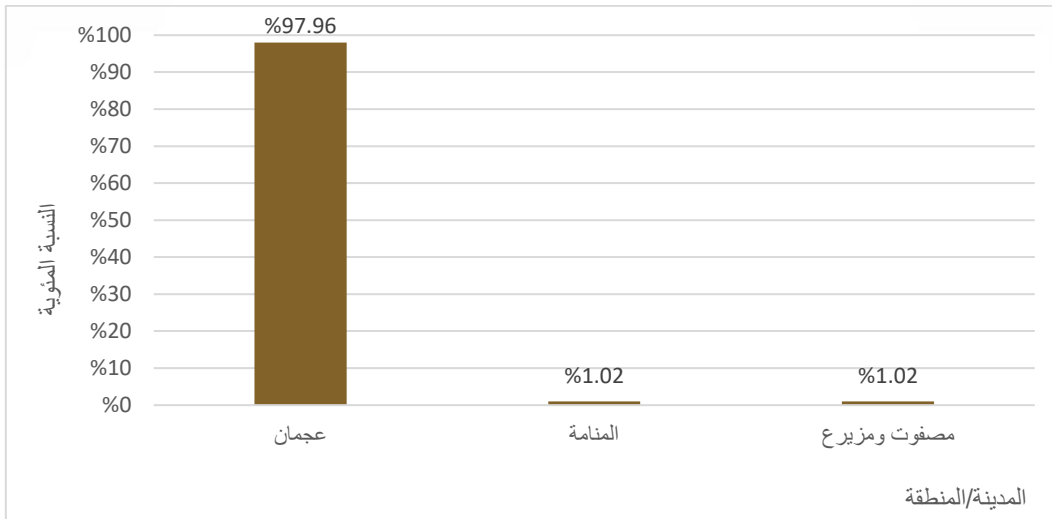
إجمالي المشاركين في الدراسة حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021¹

المجموع		غير مواطن		مواطن		المدينة/المنطقة
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
%97.96	288	%61.56	181	%36.39	107	عجمان
%1.02	3	%0.34	1	%0.68	2	المنامة
%1.02	3	%0.34	1	%0.68	2	مصفوت ومزيرع
%100	294	%62.24	183	%37.76	111	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.1.2)

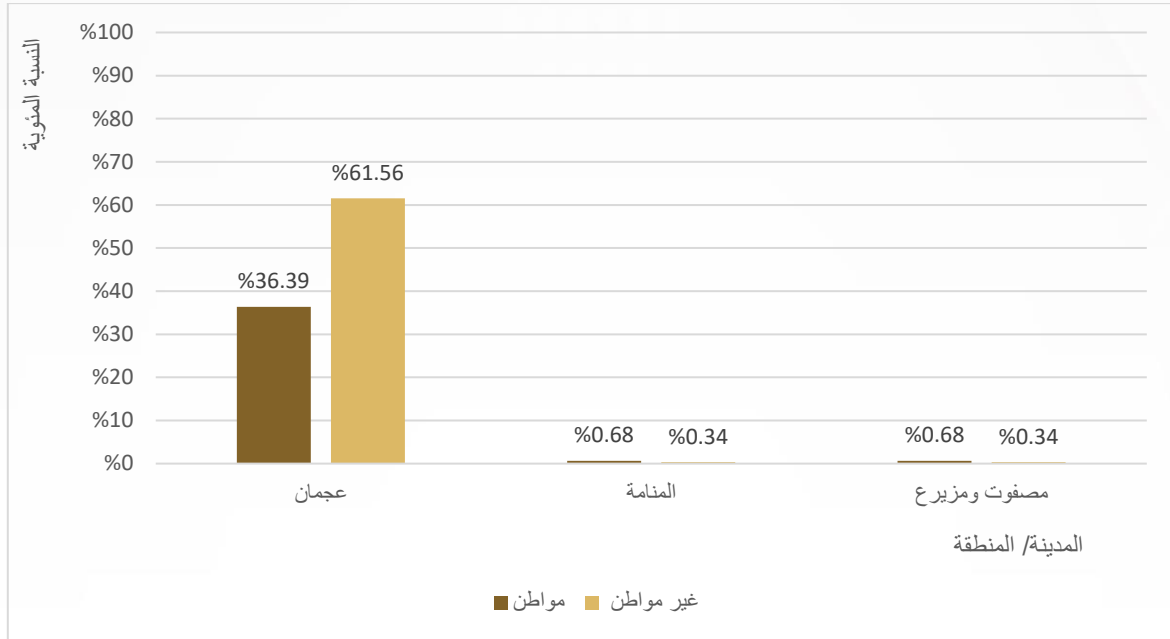
التوزيع النسبي لإجمالي المشاركين في الدراسة حسب المدينة/المنطقة في إمارة عجمان لعام 2021



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (2.1.2)

التوزيع النسبي لإجمالي المشاركين في الدراسة حسب المدينة/المنطقة والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021



2.2 المشاركون حسب الفئة العمرية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

تبين النتائج في الجدول رقم (2.2) إجمالي المشاركين حسب الفئات العمرية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021، حيث كانت أعلى فئة من المشاركين بالدراسة تتراوح أعمارهم ضمن الفئة العمرية 30-39 سنة وبعدها 109 مشاركاً وبنسبة 37.07% من الإجمالي، وكانت نسبة المواطنين 13.60% وغير المواطنين 23.47% من الإجمالي، تليها الفئة العمرية 40-49 بعدد 73 مشارك وبنسبة 24.83% من الإجمالي منهم 11.22% مواطنين و 13.60% غير مواطنين من الإجمالي بينما أقل فئة مشاركة بالدراسة الفئة العمرية 60 سنة فأكثر بعدد 7 مشاركين وبنسبة 2.38% من الإجمالي، النسب يوضحها شكل رقم (1.2.2) وشكل رقم (2.2.2).

جدول رقم (2.2)

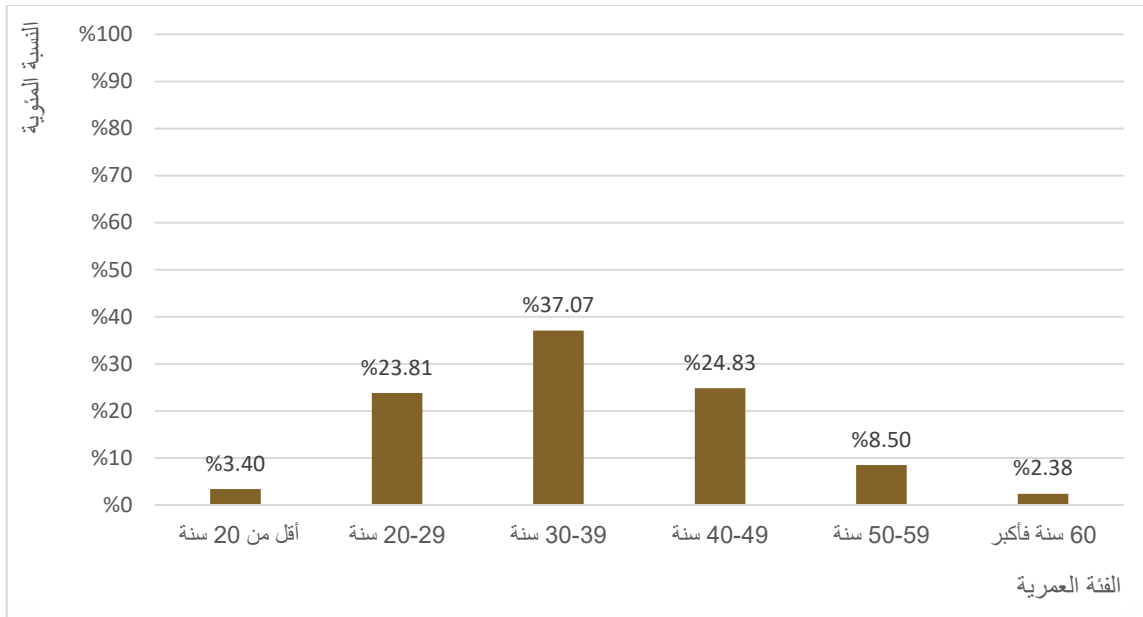
إجمالي المشاركين حسب الفئات العمرية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021¹

المجموع		غير مواطن				مواطن				الفئة العمرية
		أنثى		ذكر		أنثى		ذكر		
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
%3.40	10	%0.68	2	%2.04	6	%0.34	1	%0.34	1	أقل من 20 سنة
%23.81	70	%4.42	13	%10.54	31	%6.12	18	%2.72	8	29-20 سنة
%37.07	109	%7.14	21	%16.33	48	%7.82	23	%5.78	17	39-30 سنة
%24.83	73	%4.42	13	%9.18	27	%5.44	16	%5.78	17	49-40 سنة
%8.50	25	%1.02	3	%4.42	13	%1.70	5	%1.36	4	59-50 سنة
%2.38	7	%0.68	2	%1.36	4	%0.00	0	%0.34	1	60 سنة فأكثر
%100	294	%18.37	54	%43.88	129	%21.42	63	%16.32	48	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.2.2)

التوزيع النسبي للمشاركين في الدراسة حسب الفئات العمرية في إمارة عجمان لعام 2021²

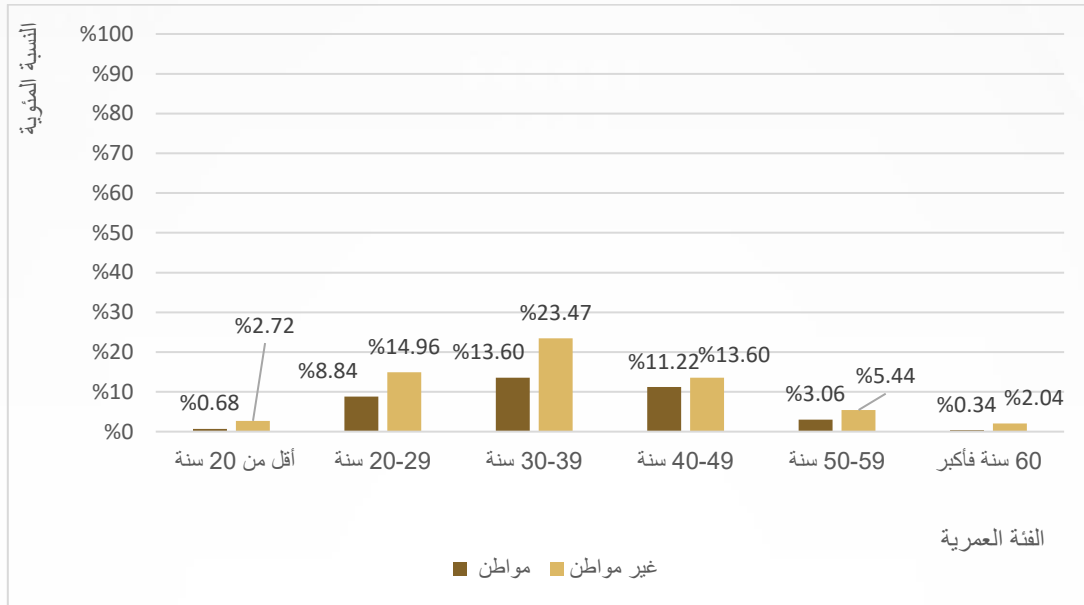


¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

² مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (2.2.2)

التوزيع النسبي للمشاركين في الدراسة حسب الفئات العمرية والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021¹



3.2 المشاركون حسب الحالة التعليمية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

يعرض هذا المحور من الفصل الحالة التعليمية للمشاركين بدراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية للأفراد المقيمين في إمارة عجمان. ويعتبر جمع البيانات والمعلومات عن المؤهل العلمي للمشاركين بالدراسة هدفاً في حد ذاته، وعلى مر السنين وفي جميع البحوث والدراسات الإنسانية، تكاد لا تخلو أي دراسة أو بحث (سواء كانت على نطاق واسع مثل التعدادات والمسوح، أو نطاق ضيق مثل الدراسات المحدودة في مواضيع معينة أو في مناطق محددة) من حزمة الأسئلة التي تدور حول الوضع التعليمي للأفراد، وصولاً إلى التعرف على المستوى التعليمي للمجتمع ومختلف فئاته.

تبين النتائج في الجدول رقم (3.2) المشاركون حسب الحالة التعليمية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021، أعلى نسبة من المشاركين بالدراسة كانت لمن مستواهم التعليمي جامعي بعدد 171 مشارك وبنسبة 58.16% منهم 18.71% مواطنين و39.46% غير مواطنين من الإجمالي، تليها نسبة المشاركين بالدراسة الذين أكملوا المرحلة الثانوية بنسبة 24.83% منهم 12.59% مواطنين و12.24% غير مواطنين من الإجمالي وبعدهد 73 مشارك، بينما أقل عدد مشاركين في الاستبيان كانوا من الحاصلين على الدكتوراه بعدد 2 من غير المواطنين. والنسب التالية يوضحها شكل رقم (1.3.2) وشكل رقم (2.3.2).

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

جدول رقم (3.2)

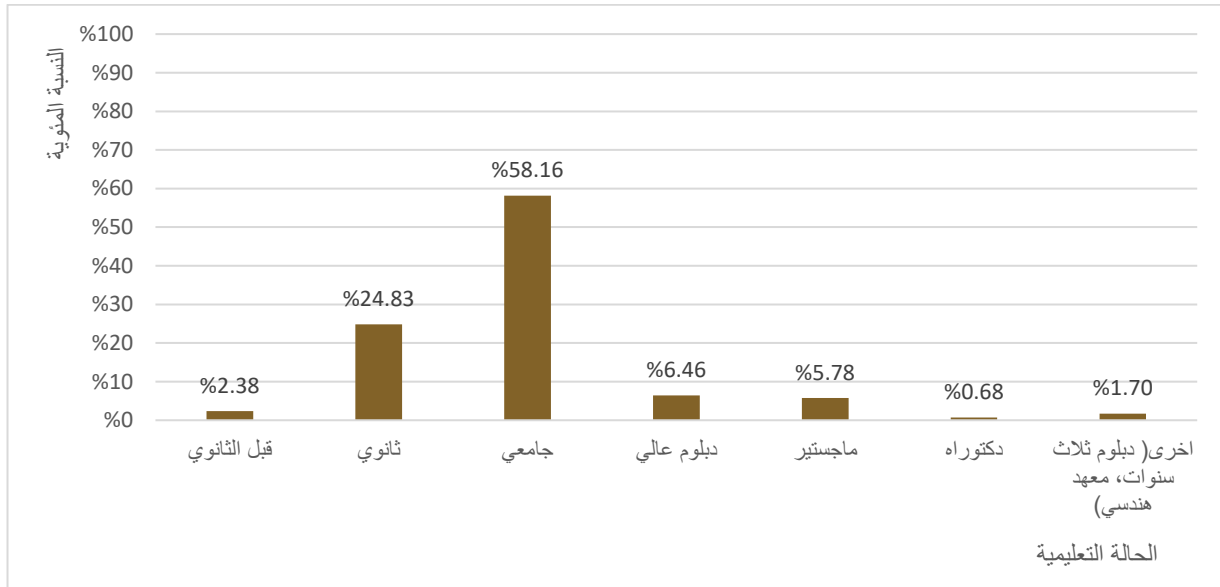
المشاركين بالدراسة حسب الحالة التعليمية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021¹

النسبة المئوية	المجموع	غير مواطن		مواطن		الحالة التعليمية
		أنثى	ذكر	أنثى	ذكر	
%2.38	7	3	1	0	3	قبل الثانوي
%24.83	73	7	29	16	21	ثانوي
%58.16	171	39	77	39	16	جامعي
%6.46	19	2	11	1	5	دبلوم عالي
%5.78	17	2	8	5	2	ماجستير
%0.68	2	1	1	0	0	دكتوراه
%1.70	5	0	2	2	1	أخرى (دبلوم ثلاث سنوات، معهد هندسي)
%100	294	54	129	63	48	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.3.2)

التوزيع النسبي للمشاركين بالدراسة حسب الحالة التعليمية في إمارة عجمان لعام 2021²

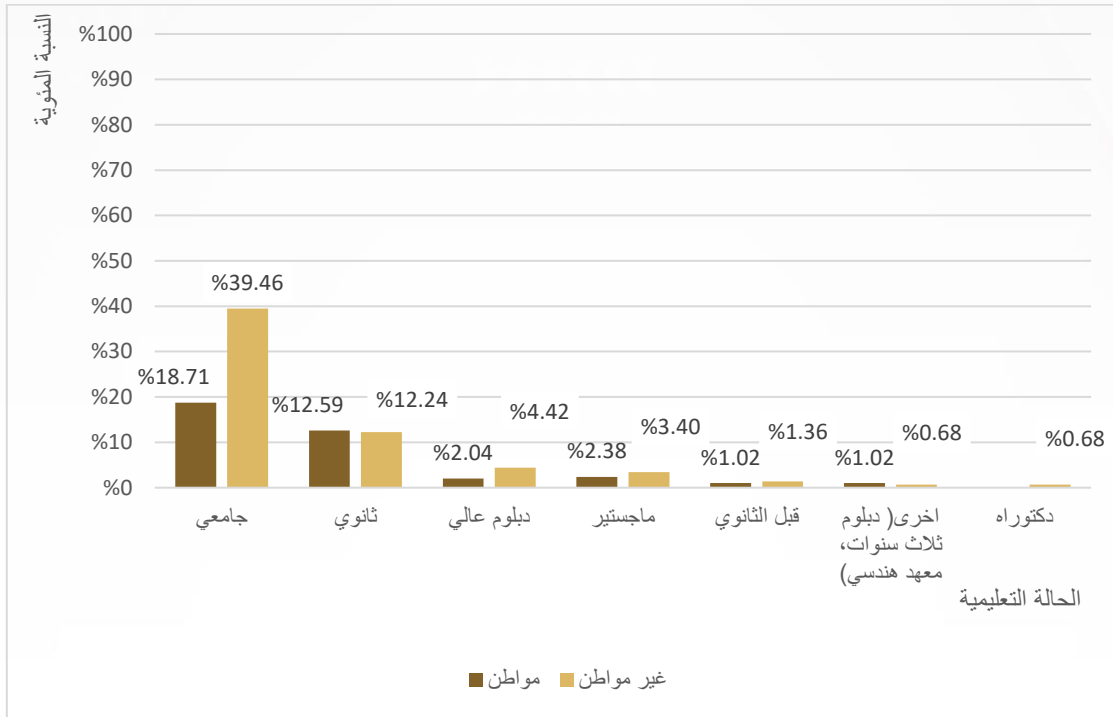


¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

² مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (2.3.2)

التوزيع النسبي للمشاركين بالدراسة حسب الجنسية والحالة التعليمية في إمارة عجمان لعام 2021¹



4.2 المشاركون حسب الحالة العملية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

تعني الحالة العملية علاقة الفرد (المشتغل) بالمنشأة التي يعمل بها. وحسب التصنيفات التي وردت في استبيان دراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية تشمل الحالة العملية الفئات التالية:

- يعمل براتب/ مكافأة.
- يعمل لحسابه (صاحب مهنة).
- صاحب عمل (صاحب مؤسسة/ شركة).
- يعمل بدون راتب / مكافأة.
- متعطل سبق له العمل (عمل سابقاً).
- متعطل لم يسبق له العمل.
- غير قادر على العمل.
- طالب ويعمل.

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

- طالب متفرغ.
- متفرغة للأعمال المنزلية (ربة منزل).
- مكثفي (غير راغب بالعمل).
- متقاعد.

يوضح الجدول رقم (4.2) المشاركين حسب الحالة العملية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021، ومن خلال نتائج التحليل ظهر أن 76.19% من إجمالي المشاركين يعملون براتب / مكافأة وبعدهد 224 مشارك منهم 31.29% مواطن و 44.90% غير مواطن من الإجمالي ، بينما بلغت نسبة المتفرغين للأعمال المنزلية (ربة منزل) 4.42% من الإجمالي أغلبهم من غير المواطنين، أما الفئات المتبقية تتراوح نسبهم ما بين 1% و 3% هذه النسب يوضحها كل من الشكل رقم (1.4.2) و(2.4.2).

جدول رقم (4.2)

المشاركين حسب الحالة العملية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021¹

النسبة المئوية	المجموع	غير مواطن		مواطن		الحالة العملية
		أنثى	ذكر	أنثى	ذكر	
76.19%	224	24	108	52	40	يعمل براتب / مكافأة
4.42%	13	12	0	1	0	متفرغة للأعمال المنزلية (ربة منزل)
3.40%	10	5	3	1	1	طالب متفرغ
3.06%	9	1	1	4	3	طالب ويعمل
2.72%	8	0	6	1	1	صاحب عمل (صاحب مؤسسة/ شركة)
2.72%	8	4	3	0	1	متعطل سبق له العمل (عمل سابقاً)
2.04%	6	5	1	0	0	متعطل لم يسبق له العمل
1.70%	5	1	4	0	0	يعمل بدون راتب / مكافأة
1.70%	5	1	2	1	1	يعمل لحسابه (صاحب مهنة)
1.02%	3	0	0	2	1	متقاعد
0.68%	2	0	1	1	0	غير قادر على العمل
0.34%	1	1	0	0	0	مكثفي (غير راغب بالعمل)
100%	294	54	129	63	48	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

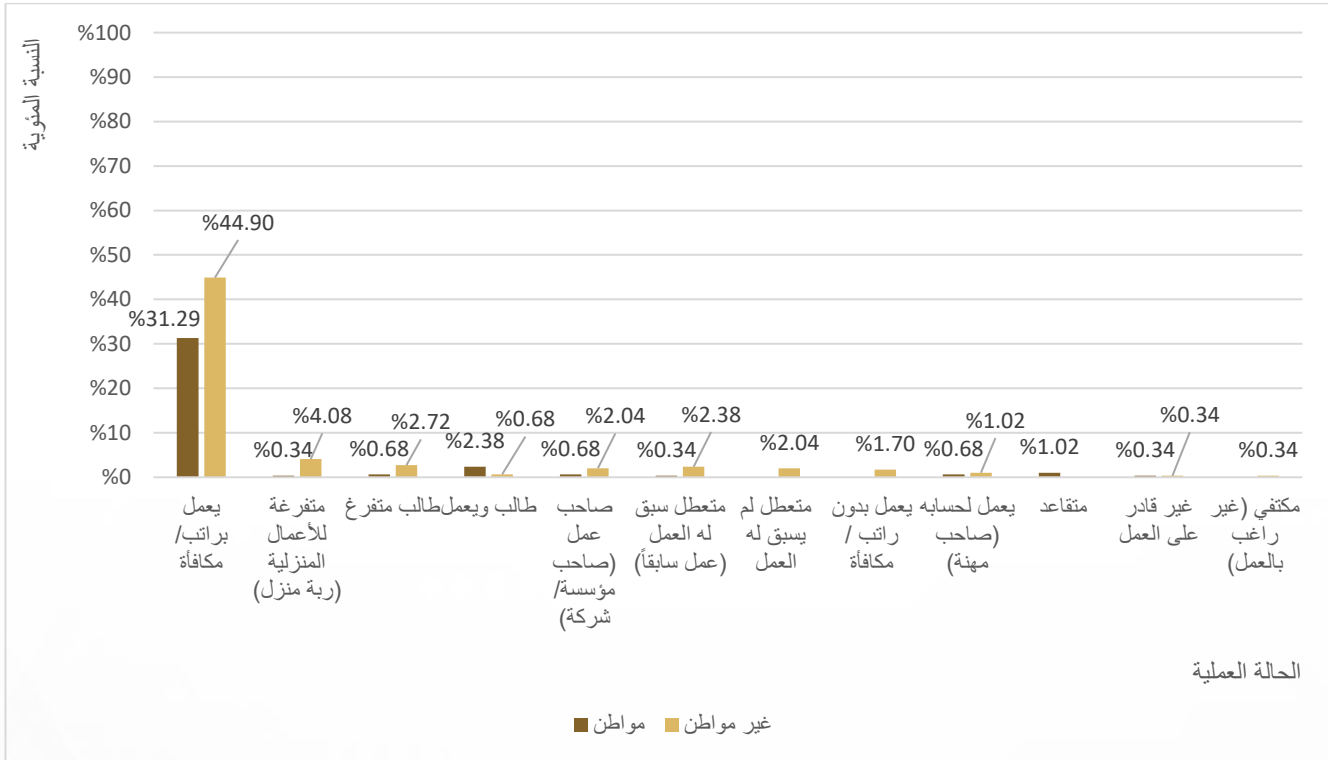
شكل رقم (1.4.2)

التوزيع النسبي للمشاركين في الدراسة حسب الحالة العملية في إمارة عجمان لعام 2021



شكل رقم (2.4.2)

التوزيع النسبي للمشاركين في الدراسة حسب الحالة العملية والجنسية في إمارة عجمان لعام 2021¹



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

5.2 المشاركون حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

يوضح الجدول رقم (5.2) المشاركين بالدراسة حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021، حيث أن معظم المشاركين بالدراسة متزوجين وبنسبة 63.95% من الإجمالي منهم 73 مواطن بنسبة 24.83% من الإجمالي و 115 غير مواطن بنسبة 39.12% من الإجمالي. بينما بلغت نسبة المشاركين الذين لم يتزوجوا أبداً 31.97%، منهم 31 مواطن بنسبة 10.54% من الإجمالي و 63 غير مواطن بنسبة 21.43% من الإجمالي، بينما بلغت نسبة كل من المطلقين والأرامل 3.40% و 0.68% من الإجمالي على التوالي، النسب يوضحها الشكل رقم (5.2).

جدول رقم (5.2)

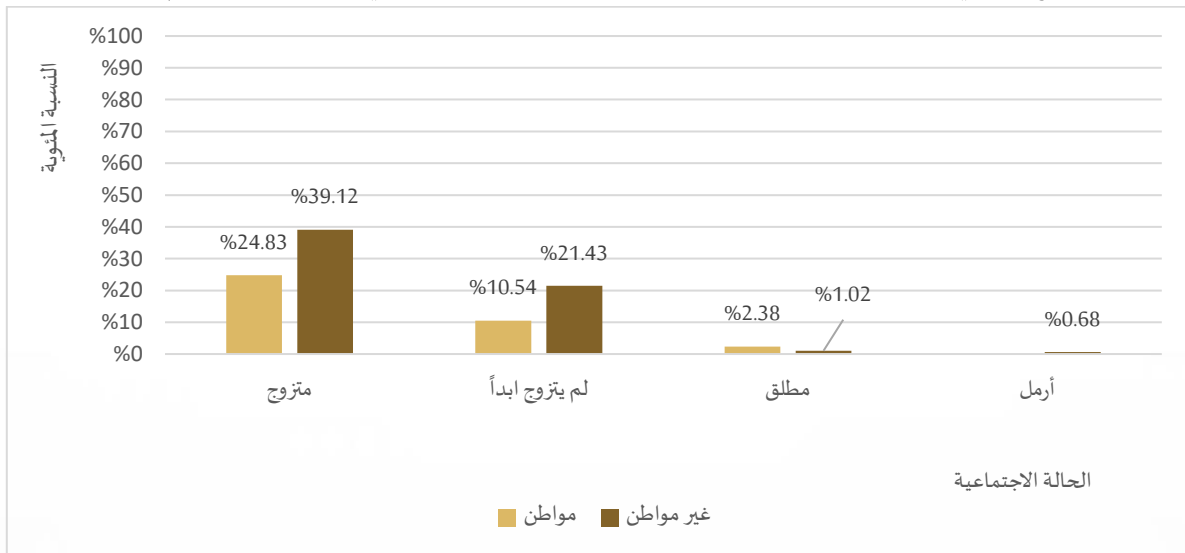
المشاركون حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021¹

النسبة المئوية	المجموع	غير مواطن		مواطن		الحالة الاجتماعية
		أنثى	ذكر	أنثى	ذكر	
63.95%	188	31	84	37	36	متزوج
31.97%	94	18	45	21	10	لم يتزوج أبداً
3.40%	10	3	0	5	2	مطلق
0.68%	2	2	0	0	0	أرمل
100%	294	54	129	63	48	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (5.2)

التوزيع النسبي للمشاركين حسب الحالة الاجتماعية والجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021²



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

² مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

6.2 أكثر الأنشطة تفضيلاً حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

إن ممارسة الرياضة والقيام بالأنشطة البدنية لمختلف الفئات العمرية والاجتماعية كانت من أكثر الأنشطة تفضيلاً من قبل المشاركين بالدراسة حيث أظهرت نتائج الدراسة في الشكل والجدول رقم (6.2) أن أكثر الأنشطة تفضيلاً لدى المشاركين بالدراسة ممارسة الأنشطة الرياضية وذلك بنسبة 49.32% منهم 35 من المواطنين الذكور بنسبة 11.90% من الإجمالي و16 من الإناث المواطنين بنسبة 5.44% من الإجمالي و78 من الذكور غير المواطنين بنسبة 26.53% من الإجمالي و16 من الإناث غير المواطنين بنسبة 5.44% من الإجمالي، ويلمها في المرتبة الثانية الأنشطة الترفيهية بنسبة 20.41% حيث بلغت نسبة المواطنين 9.18% وغير المواطنين 11.22% بإجمالي 27 من المواطنين و33 من غير المواطنين، وتقاربت نسب كلاً من الأنشطة الثقافية والتطوعية وذلك بنسبة 9.86% و9.52% لكل منهما على التوالي.

جدول رقم (6.2)

المشاركون حسب أكثر الأنشطة تفضيلاً حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021¹

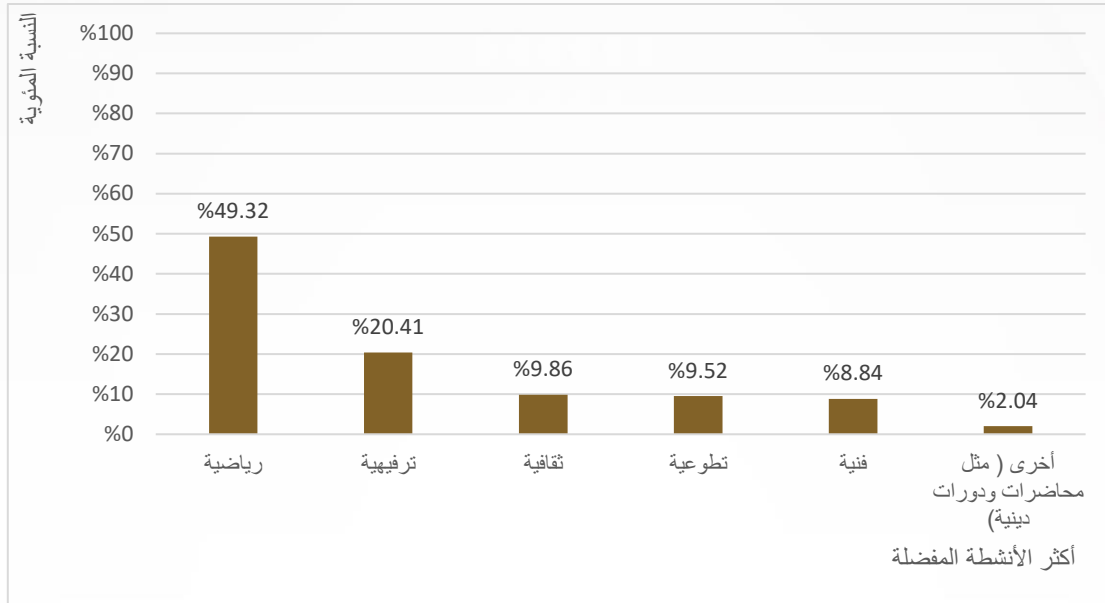
النسبة المئوية	المجموع	غير مواطن				مواطن				أكثر الأنشطة المفضلة
		أنثى		ذكر		أنثى		ذكر		
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
%49.32	145	%5.44	16	%26.53	78	%5.44	16	%11.90	35	رياضية
%20.41	60	%5.10	15	%6.12	18	%7.48	22	%1.70	5	ترفيهية
%9.86	29	%2.38	7	%4.08	12	%2.38	7	%1.02	3	ثقافية
%9.52	28	%2.72	8	%4.08	12	%2.38	7	%0.34	1	تطوعية
%8.84	26	%2.72	8	%1.70	5	%3.74	11	%0.68	2	فنية
%2.04	6	%0.00	0	%1.36	4	%0.00	0	%0.68	2	أخرى (مثل محاضرات ودورات دينية)
%100	294	%18.37	54	%43.88	129	%21.43	63	%16.33	48	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (6.2)

التوزيع النسبي للمشاركين حسب أكثر الأنشطة تفضيلاً في إمارة عجمان لعام 2021¹



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

الفصل الثالث

دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية

قامت الحكومة الرشيدة بتوفير البنية التحتية اللازمة لممارسة النشاط البدني من خلال توفير الملاعب ومضامير للجري والمشى وركوب الدراجات في الأماكن والحدائق العامة والشواطئ المفتوحة وفق أحدث المواصفات العالمية. إضافة إلى إنشاء العديد من المرافق الرياضية الحديثة مثل ملاعب كرة القدم، وملاعب الغولف، ومراكز التدريب في الإمارة، لخدمة الرياضيين المحترفين والمبتدئين¹.

كما أولت اهتماماً كبيراً بالأنشطة الثقافية والفنية حيث أنها تعتبر إحدى الركائز الأساسية للتنمية المستدامة للمجتمعات، ولا يمكن لأي مجتمع أن يتقدم في غيابها، إنها الهوية التي تُنسب إليها القيم والمواقف والتفضيلات والمعرفة المشتركة التي لها تأثير إيجابي على التنمية الاجتماعية في أي بلد معين.

1.3 أهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام

2021

بينت نتائج الدراسة في الجدول (1.3) أهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب الجنسية حيث يعتقد المواطنون المشاركون في الدراسة أن ممارسة الأنشطة الرياضية في الحفاظ على الوقاية من الأمراض مهمة بنسبة 100% بينما يعتقد 97.27% من غير المواطنين أنها مهمة.

يبين الشكل (1.3) أن ممارسة الأنشطة الرياضية للوقاية من الأمراض احتلت المرتبة الأولى وذلك بنسبة بلغت 98.64% واحتلت المرتبة الثانية والثالثة ممارسة الأنشطة الرياضية في تحسين الصحة النفسية وممارسة الرياضة في تحسين المظهر الخارجي للجسم، والمحافظة على قوامه، ورشاقتة، ونشاطه، والمحافظة على الوزن المثالي بنسب متقاربة للنشطين وهي 97.64% و 97.09% على التوالي، ومن ثم حلت في المرتبة الرابعة ممارسة الرياضة في الشعور بالسعادة والمتعة والإثارة 94.73%.

بلغ المتوسط العام لأهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان 94.98% بينما 1.36% من المشاركين يعتقدون أنها غير مهمة و 3.68% كان رأيهم محايد.

¹ الرياضة والترفيه - البوابة الرسمية لحكومة الإمارات العربية المتحدة (u.ae)

جدول رقم (1.3)

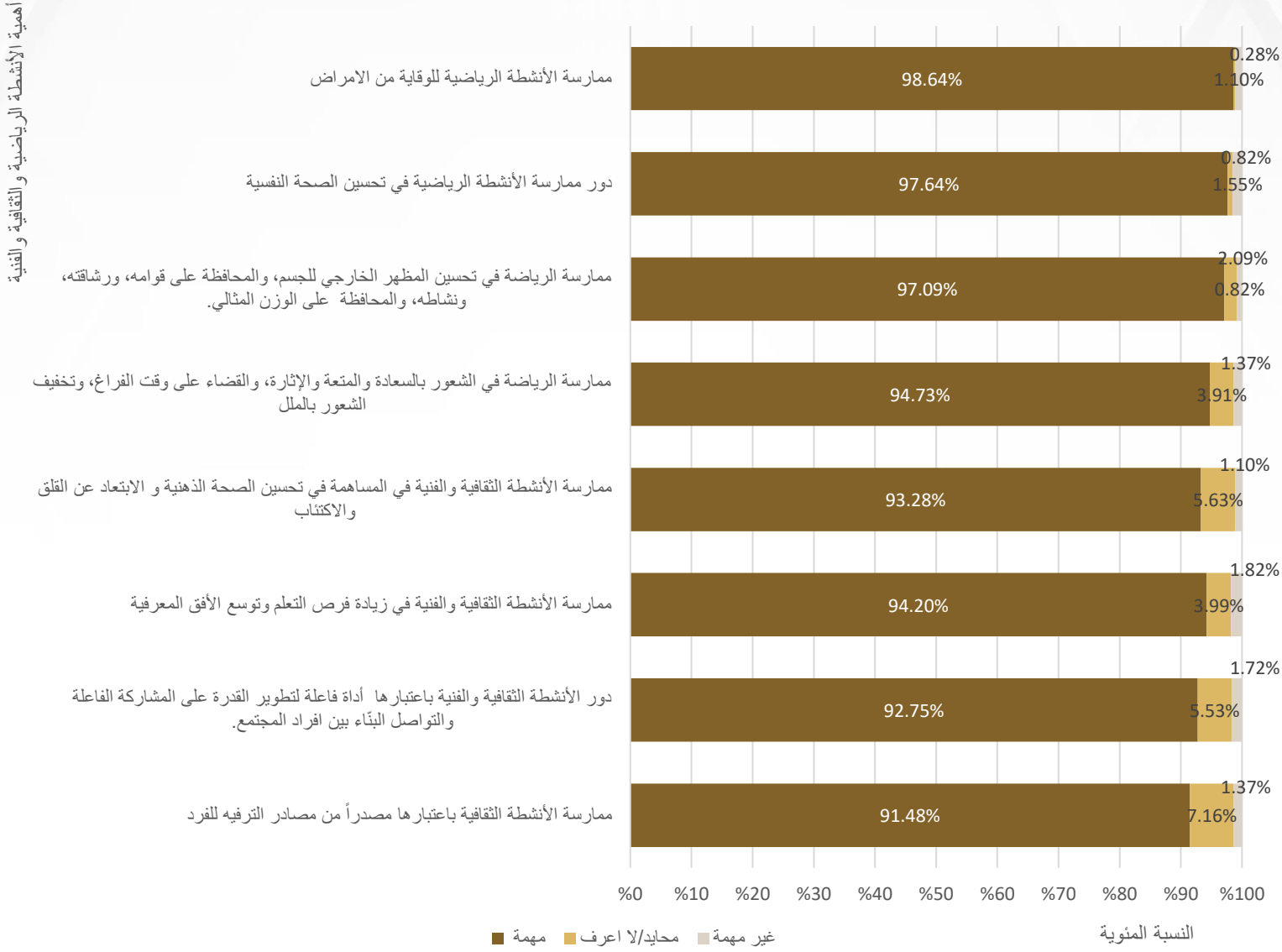
التوزيع النسبي لأهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية حسب الجنسية والنوع في إمارة عجمان لعام 2021

غير مواطن		مواطن				أهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية
غير مهمة	محايد / لا اعرف	مهمة	غير مهمة	محايد / لا اعرف	مهمة	
%2.19	%0.55	%97.27	%0.00	%0.00	%100.00	ممارسة الأنشطة الرياضية للوقاية من الامراض
%2.19	%1.64	%96.17	%0.90	%0.00	%99.10	دور ممارسة الأنشطة الرياضية في تحسين الصحة النفسية
%1.64	%3.28	%95.08	%0.00	%0.90	%99.10	ممارسة الرياضة في تحسين المظهر الخارجي للجسم، والمحافظة على قوامه، ورشاقتة، ونشاطه، والمحافظة على الوزن المثالي.
%2.73	%6.01	%91.26	%0.00	%1.80	%98.20	ممارسة الرياضة في الشعور بالسعادة والمتعة والإثارة، والقضاء على وقت الفراغ، وتخفيف الشعور بالملل
%2.19	%7.65	%90.16	%0.00	%3.60	%96.40	ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في المساهمة في تحسين الصحة الذهنية والابتعاد عن القلق والاكتئاب
%2.73	%4.37	%92.90	%0.90	%3.60	%95.50	ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في زيادة فرص التعلم وتوسع الأفق المعرفية
%1.64	%6.56	%91.80	%1.80	%4.50	%93.69	دور الأنشطة الثقافية والفنية باعتبارها أداة فاعلة لتطوير القدرة على المشاركة الفاعلة والتواصل البناء بين افراد المجتمع.
%2.73	%7.10	%90.16	%0.00	%7.21	%92.79	ممارسة الأنشطة الثقافية باعتبارها مصدراً من مصادر الترفيه للفرد
%2.26	%4.65	%93.10	%0.45	%2.70	%96.85	المتوسط العام

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.3)

التوزيع النسبي لأهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021¹



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

الفصل الرابع

الأنشطة الرياضية

تعتبر الرياضة من القطاعات المهمة وذلك لما لها من أهداف متعددة من بينها: الأهداف الصحية، والترفيهية، والتنافسية، والاقتصادية وغيرها، حيث تساعد الرياضة على التقليل من الأعباء الاقتصادية والآثار المجتمعية الناجمة عن تفشي الأمراض بسبب السمنة، وقلة الحركة، فيمكن توجيه ما كان ينفق على المعالجة المرضية لغرض تنمية المجتمع المحلي والنهوض به في كافة المجالات وخاصة أن تكاليف علاج بعض الأمراض قد تصل إلى مبالغ مرتفعة جداً.¹

يتناول الفصل ستة محاور رئيسية تم التطرق لها في الدراسة وهي:

- المحور الأول: الوعي والمعرفة والإهتمام بالأنشطة الرياضية.
- المحور الثاني: عدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية.
- المحور الثالث: مكان ممارسة الأنشطة الرياضية.
- المحور الرابع: أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية.
- المحور الخامس: أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الرياضية.
- المحور السادس: الأنشطة الرياضية التي تمت ممارستها.

1.4 الوعي والمعرفة بالأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

يبين الجدول رقم (1.1.4) المشاركين حسب ممارسة الأنشطة الرياضية حيث بلغ عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان 247 بنسبة 84.01% من الإجمالي بينما 47 من المشاركين لا يمارسون الأنشطة الرياضية وبنسبة بلغت 15.99%.

جدول رقم (1.1.4)

المشاركين حسب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

لا أمارس الأنشطة الرياضية		أمارس الأنشطة الرياضية		ممارسة الأنشطة الرياضية
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
15.99%	47	84.01%	247	

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

بلغت نسبة الأفراد المشاركين بالدراسة الذين لديهم دراية تامة ومتوسطة بالأنشطة الرياضية 90.13% من إجمالي المشاركين، وتتضمن النسبة من لديهم دراية تامة بالأنشطة الرياضية بنسبة بلغت 32.31%

¹ ما هو أثر ممارسة الرياضة على الفرد والمجتمع - موضوع (mawdoo3.com)

ومن لديهم دراية متوسطة بنسبة بلغت 57.82% ، أما الذين يعرفون القليل عن الأنشطة الرياضية فقد بلغت نسبتهم 8.50% من الإجمالي وهذه النسب يوضحها الجدول والشكل (2.1.4).

جدول رقم (2.1.4)

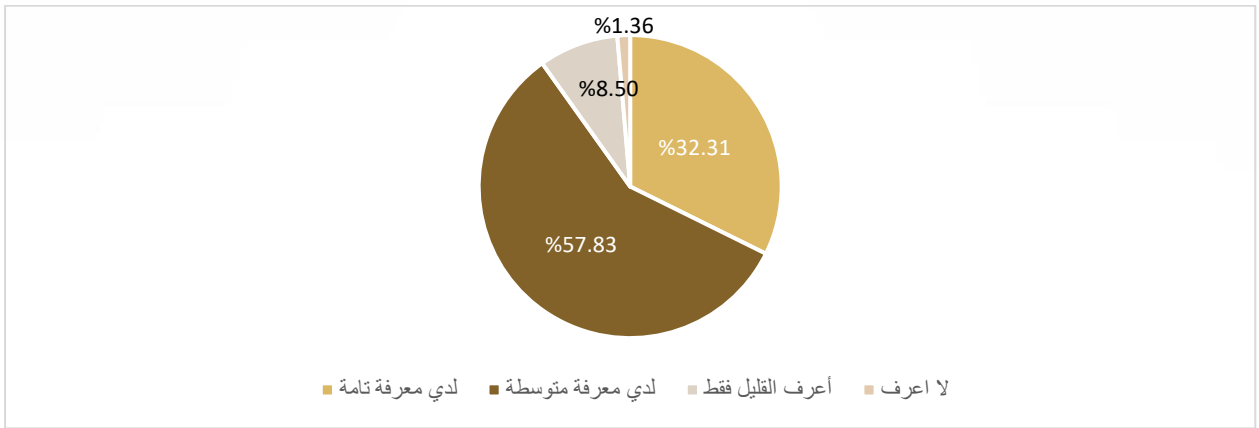
التوزيع النسبي للمشاركين حسب الوعي والمعرفة بالأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021¹

الوعي والمعرفة بالأنشطة الرياضية				الدراية/المعرفة بالأنشطة الرياضية
لا اعرف	أعرف القليل فقط	لدي معرفة متوسطة	لدي معرفة تامة	
1.36%	8.50%	57.82%	32.31%	

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.4)

المشاركين حسب الدراية والمعرفة بالأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021²



أما نسبة الأفراد المهتمين بالأنشطة الرياضية فقد بلغ 77.55% من الإجمالي، بينما بلغت نسبة الأفراد المشاركين بالدراسة الذين يهتمون نوعاً ما بالأنشطة الرياضية 19.05% من الإجمالي و 3.40% من المشاركين غير مهتمين بالأنشطة الرياضية، الجدول رقم (3.1.4) يوضح تلك النسب.

جدول رقم (3.1.4)

التوزيع النسبي للمشاركين حسب الاهتمام بالأنشطة الرياضية في إمارة عجمان خلال عام 2021³

الإهتمام بالأنشطة الرياضية		
مهتم	مهتم نوعاً ما	غير مهتم
77.55%	19.05%	3.40%

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

² مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

³ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

2.4 عدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

توصي منظمة الصحة العالمية أن يمارس الإنسان الرياضة لمدة أقصاها 150 دقيقة بالأسبوع، وفي بعض التقارير الأخرى فإن الفرد يحتاج لممارسة الرياضة من ثلاث إلى أربع أيام، ومن الممكن أن تصل المدة إلى ست أيام في الأسبوع، ويجب خلال ممارسة الرياضة أن توازن بين ثلاث أشياء وهم الشدة والتعافي والمدة.¹ يوضح الجدول (2.4) أدناه أن معظم المشاركين في الدراسة يمارسون الأنشطة الرياضية عدة مرات بالأسبوع فقد بلغ عددهم 131 ويشكلون نسبة 53.04% من الإجمالي، بينما المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الرياضية يومياً وأسبوعياً فقد بلغ عددهم 50 و 42 على التوالي مشكلين نسب 20.24% و 17.00% من إجمالي المشاركين، يوجد 5.67% من المشاركين في الدراسة يمارسون الرياضة عدة مرات في الشهر، أما من يمارسون الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان (مرة شهرياً، عدة مرات بالسنة، مرة سنوياً) فقد بلغت نسبتهم 3.63% من الإجمالي بنسبة 1.21% لكلٍ منهم والشكل (2.4) يوضح هذه النسب.

جدول رقم (2.4)

المشاركين حسب عدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان خلال عام 2021²

النسبة المئوية	العدد	عدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية
53.04%	131	عدة مرات بالأسبوع
20.24%	50	يوميّاً
17.00%	42	مرة أسبوعياً
5.67%	14	عدة مرات بالشهر
1.21%	3	مرة شهريّاً
1.21%	3	عدة مرات بالسنة
1.21%	3	مرة سنوياً
0.40%	1	غير مبين
100%	247	المجموع

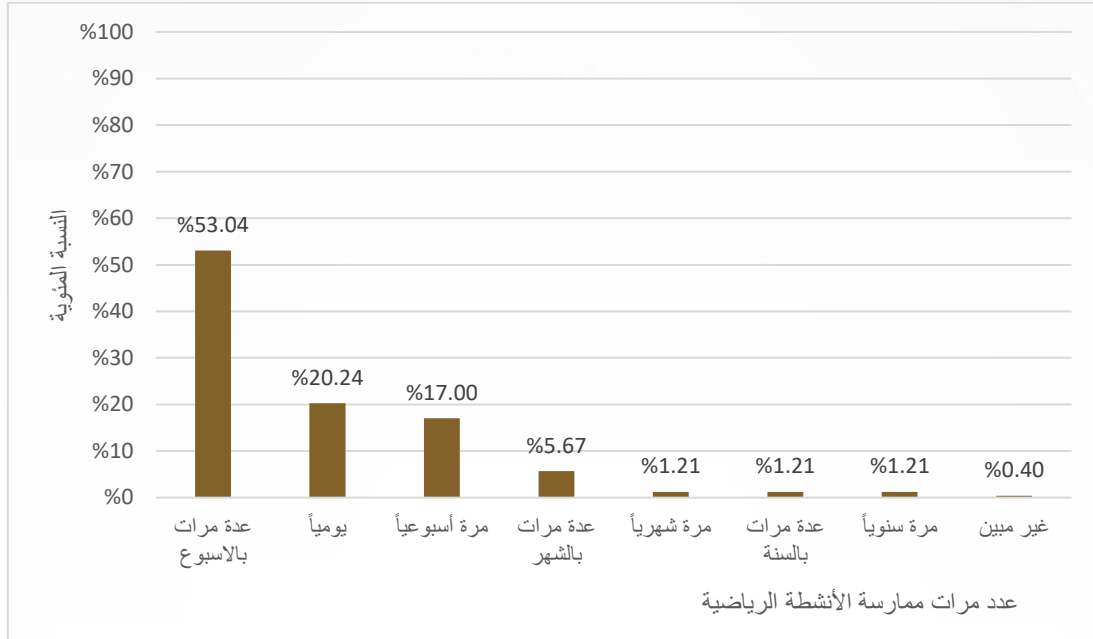
المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ <https://www.zyadda.com/how-many-times-a-week-should-you-exercise>

² مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (2.4)

التوزيع النسبي لعدد مرات ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021¹



3.4 مكان ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

بينت نتائج الدراسة في الجدول (3.4) أن أماكن ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان تنوعت بين الحدائق العامة والمنازل والنوادي وغيرها، حيث بلغ عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان في الحدائق العامة 105 بنسبة 42.51% من إجمالي، بينما 41.30% من المشاركين يمارسون الأنشطة الرياضية في المنزل وقد بلغ عددهم 102 مشارك، وشكلت نسبة المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الرياضية في النوادي والمراكز المتخصصة 28.34% من إجمالي المشاركين في الدراسة في إمارة عجمان، بينما 22 مشارك يمارسون الأنشطة الرياضية في أماكن أخرى غير التي تم التطرق لها في أسئلة الإستبيان مشكلين نسبة 8.91% من الإجمالي وتوزعت هذه النسبة على المدارس والمزارع ومواقف السيارات ... وغيرها. والشكل (3.4) أدناه يوضح هذه النسب.

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

جدول رقم (3.4)

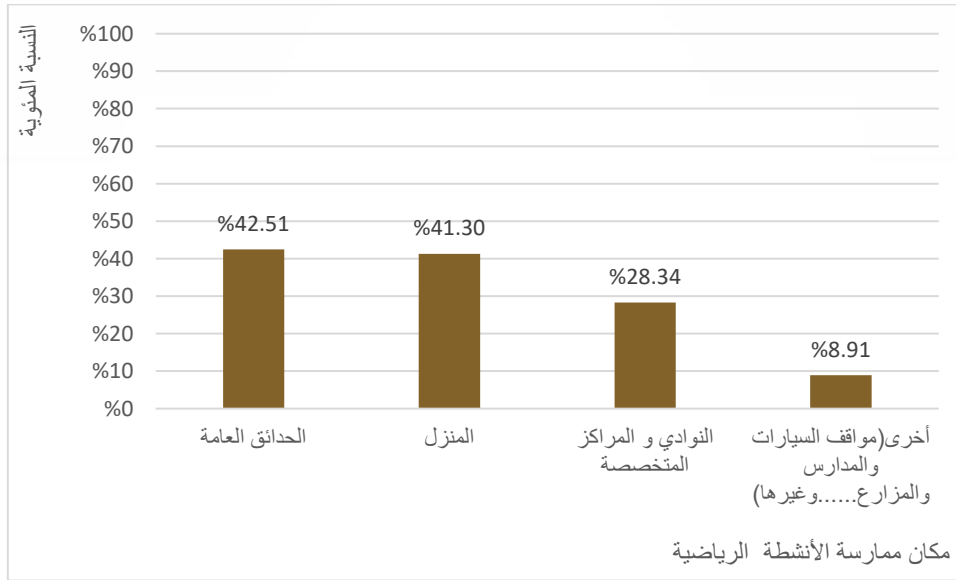
المشاركين حسب أماكن ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	مكان ممارسة الأنشطة الرياضية
%42.51	105	الحدائق العامة
%41.30	102	المنزل
%28.34	70	النوادي والمراكز المتخصصة
%8.91	22	أخرى (مواقف السيارات والمدارس والمزارع.....وغيرها)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (3.4)

التوزيع النسبي لأماكن ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021



4.4 أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

تباينت أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021 حيث يبين الجدول (4.4) أن عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الرياضية للمحافظة على اللياقة البدنية قد بلغ 165 مشارك مشكلين نسبة 66.80% من الإجمالي كما يبين 124 من المشاركين في الدراسة أنهم يمارسون الأنشطة الرياضية للتحكم بالوزن بنسبة بلغت 50.20% من الإجمالي و 68 من المشاركين يمارسون الأنشطة الرياضية لقضاء أوقات فراغهم بنسبة بلغت 27.53%، كما تبين أن نسبة ممارسة الأنشطة الرياضية من أجل تنمية المهارات بلغت 10.93% من الإجمالي، وتساوت نسب المشاركين الذين وضحو أنهم يمارسون الأنشطة الرياضية من أجل المشاركة في البطولات أو لأسباب أخرى (مثل الشغف والمحافظة على الصحة) فشكلت النسبة 2.43% من الإجمالي لكلا السببين، الشكل (4.4) يوضح هذه النسب

جدول رقم (4.4)

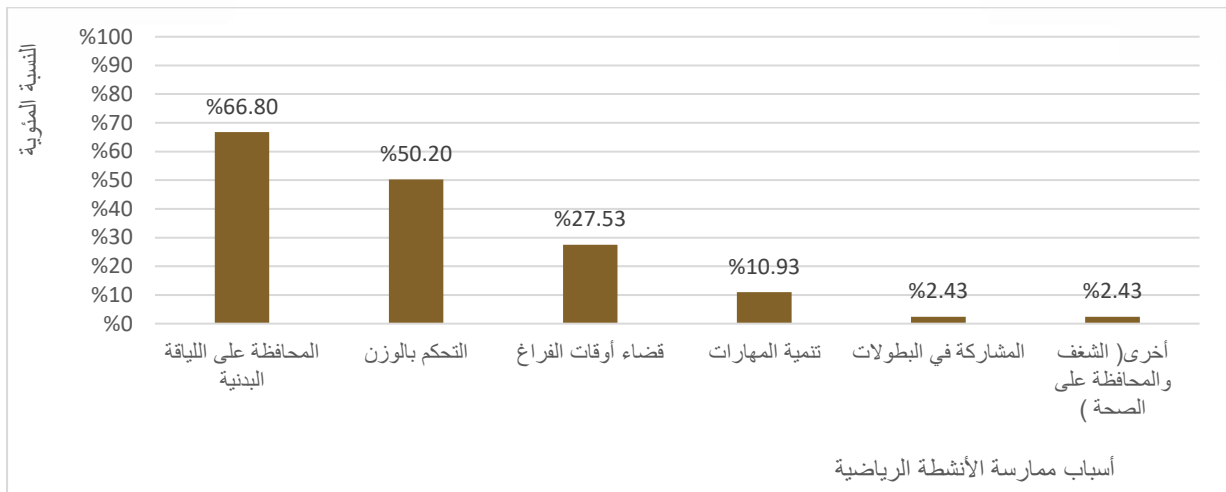
المشاركين حسب أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية
%66.80	165	المحافظة على اللياقة البدنية
%50.20	124	التحكم بالوزن
%27.53	68	قضاء أوقات الفراغ
%10.93	27	تنمية المهارات
%2.43	6	المشاركة في البطولات
%2.43	6	أخرى (الشغف والمحافظة على الصحة)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (4.4)

التوزيع النسبي لعدد المشاركين حسب أسباب ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021



5.4 أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

وضحت النتائج في الجدول (5.4) أدناه أن هناك عدداً من أفراد المجتمع لا يستطيعون ممارسة الأنشطة الرياضية أو قلة ممارستهم لها بسبب إنشغالهم بالعمل أو لديهم التزامات ومسؤوليات كثيرة تقلل أو تحول دون ممارستهم للأنشطة الرياضية بالإضافة إلى أن عدداً من الأفراد لا يمارسون الأنشطة الرياضية أو قلة ممارستهم لها بسبب ارتفاع رسوم الإشتراك بالنوادي والصالات أو عدم توفرها بالقرب من مكان سكنهم... وغيرها من الأسباب الأخرى، حيث تبين أن 20 من المشاركين في الدراسة لا يمارسون الأنشطة الرياضية أو يمارسونها بشكل قليل لإنشغالهم بنسبة بلغت 42.55% من الإجمالي، بينما 16 من المشاركين لا يمارسون الأنشطة الرياضية بسبب مسؤولياتهم الأسرية بنسبة شكلت 34.04% من الإجمالي، ووضح 11 من المشاركين في الدراسة أن أعمالهم تمنعهم أو تقلل من ممارستهم للأنشطة الرياضية بنسبة 23.40%

من الإجمالي، أما نسبة 12.77% من المشاركين في الدراسة فتشكل رسوم الإشتراك بالصالات والمراكز الرياضية عائقاً أمام ممارستهم للأنشطة الرياضية.

تساوت نسبة الذين لا يمارسون الأنشطة الرياضية لأنهم غير مهتمين بالرياضة والذين لا يمارسونها لعدم توفر الصالات والمراكز الرياضية في منطقتهم حيث بلغت 8.51% لكل من إجمالي المشاركين في الدراسة.

يبين الشكل (5.4) أدناه أن نسبة عدد المشاركين بالدراسة الذين حاولوا الإنضمام الى المراكز الرياضية ولم يفلحوا قد بلغ 6.38% من الإجمالي، بينما نسبة 4.26% من الإجمالي لا يمارسون الأنشطة الرياضية لأن لديهم أمراض.

جدول رقم (5.4)

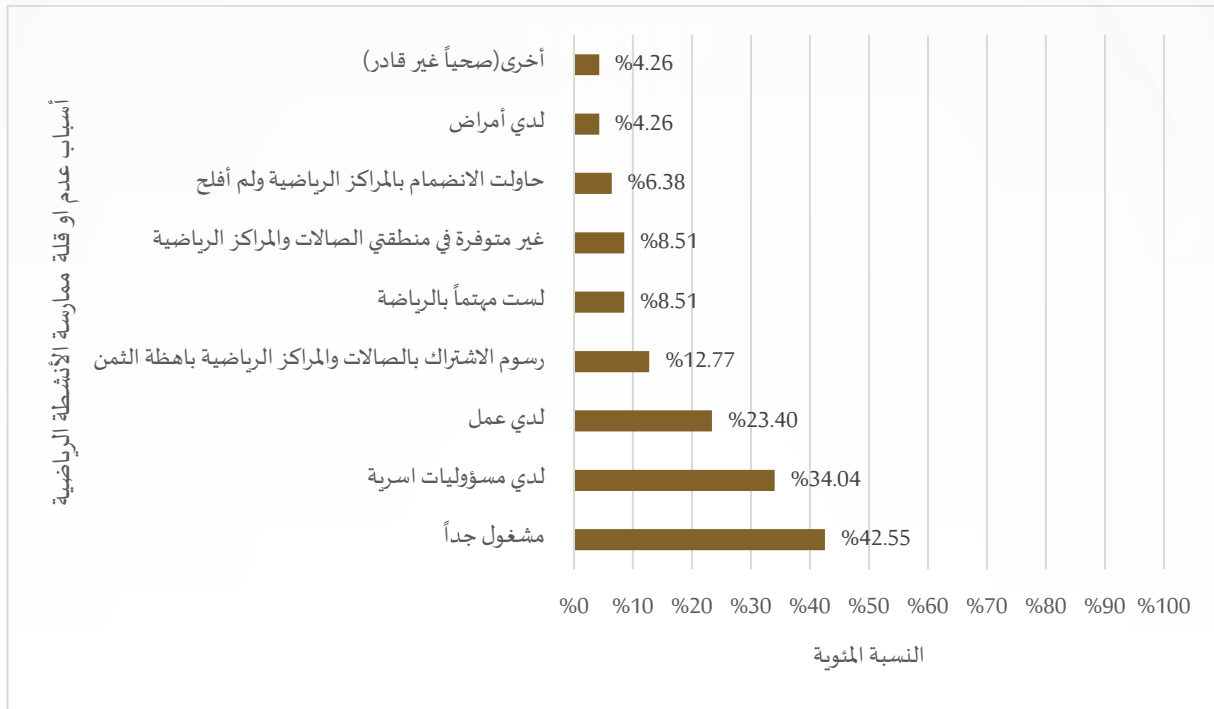
المشاركين حسب أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الرياضية
42.55%	20	مشغول جداً
34.04%	16	لدي مسؤوليات اسرية
23.40%	11	لدي عمل
12.77%	6	رسوم الاشتراك بالصالات والمراكز الرياضية باهظة الثمن
8.51%	4	لست مهتماً بالرياضة
8.51%	4	غير متوفرة في منطقتي الصالات والمراكز الرياضية
6.38%	3	حاولت الانضمام بالمراكز الرياضية ولم أفلح
4.26%	2	لدي أمراض
4.26%	2	أخرى (غير قادر صحياً)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (5.4)

التوزيع النسبي لأسباب عدم أوقلة ممارسة الأنشطة الرياضية في إمارة عجمان لعام 2021



6.4 الأنشطة الرياضية التي يمارسها الأفراد في إمارة عجمان لعام 2021

يبين الجدول (6.4) عدد المشاركين حسب الأنشطة الرياضية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021، حيث كانت أعلى رياضة تمت ممارستها في عام 2021 رياضة المشي فقد بلغ عدد ممارسي هذه الرياضة 142 بنسبة بلغت 57.49% من الإجمالي، يليها المشاركين الذين يمارسون اللياقة البدنية البالغ عددهم 79 بنسبة شكلت 31.98% من الإجمالي، بينما احتلت رياضة كرة القدم المركز الثالث من حيث أكثر الرياضات ممارسةً في إمارة عجمان لعام 2021 فقد بلغ عدد ممارسيها 64 مشارك بنسبة بلغت 25.91% من الإجمالي، شكلت رياضة السباحة ورفع الأثقال وكمال الأجسام والأنشطة الرياضية الأخرى (مثل: الكريكت والتسلق) ما نسبته (21.05%، 12.55%، 10.12%، 7.29%) من الإجمالي على التوالي أما أقل الأنشطة الرياضية ممارسةً هي رياضة ركوب الجمال بنسبة 0.40% من إجمالي الذين يمارسون الأنشطة الرياضية كما يوضح الشكل (6.4).

جدول رقم (6.4)

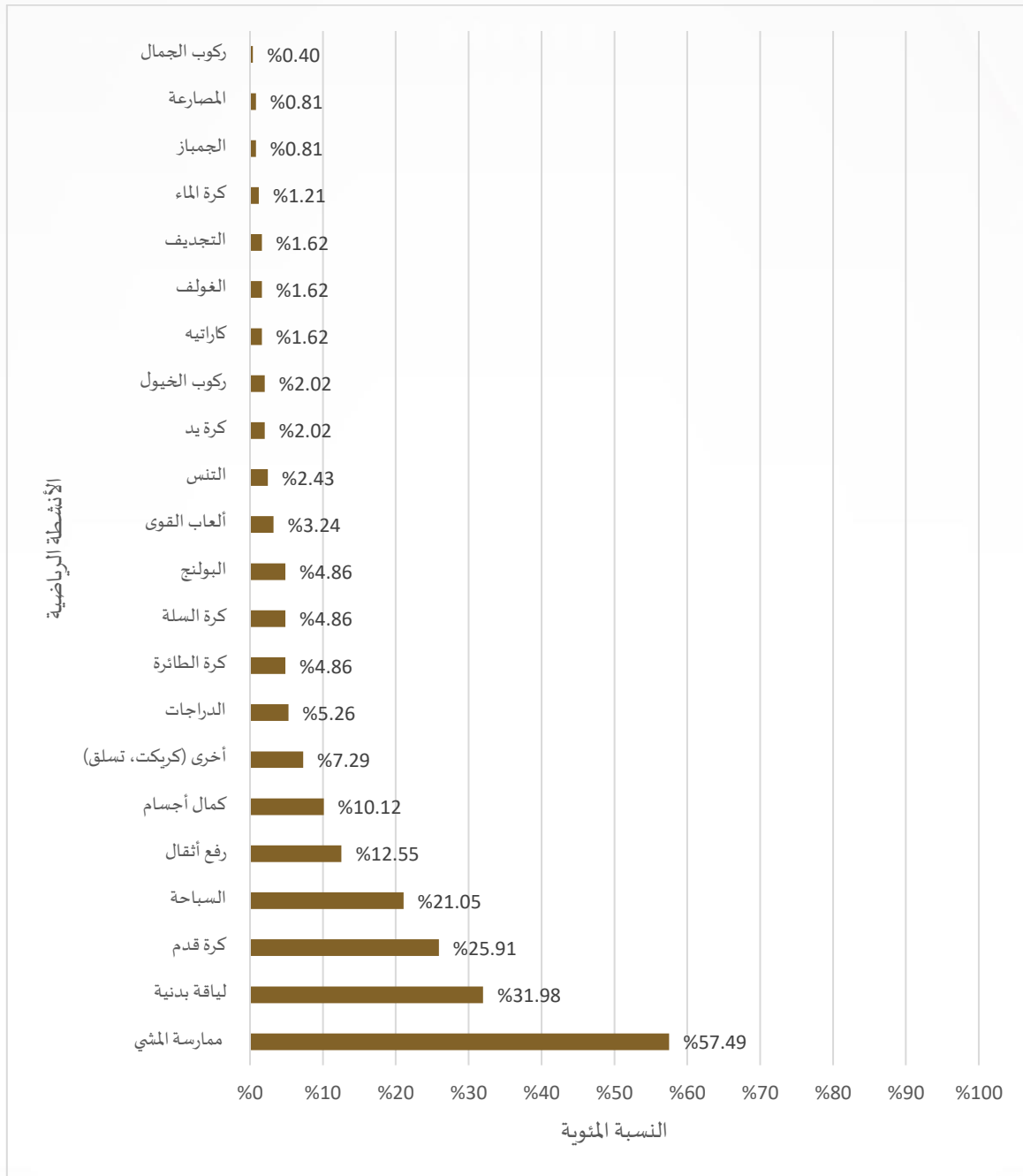
المشاركين حسب الأنشطة الرياضية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	الأنشطة الرياضية
%57.49	142	ممارسة المشي
%31.98	79	لياقة بدنية
%25.91	64	كرة قدم
%21.05	52	السباحة
%12.55	31	رفع أثقال
%10.12	25	كمال أجسام
%5.26	13	الدراجات
%4.86	12	كرة الطائرة
%4.86	12	كرة السلة
%4.86	12	البولنج
%3.24	8	ألعاب القوى
%2.43	6	التنس
%2.02	5	كرة يد
%2.02	5	ركوب الخيول
%1.62	4	كاراتيه
%1.62	4	الغولف
%1.62	4	التجديف
%1.21	3	كرة الماء
%0.81	2	الجمباز
%0.81	2	المصارعة
%0.40	1	ركوب الجمال
%7.29	18	أخرى (كريكت، تسلق)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (6.4)

التوزيع النسبي للأنشطة الرياضية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021



الفصل الخامس

الأنشطة الثقافية والفنية

تقوم الإمارة بدعم الحركة الثقافية وتقدير المثقفين والمفكرين والمبدعين حيث قامت بإنشاء جائزة الشيخ راشد بن حميد للثقافة والعلوم¹ التي تنافس فيها 210 متسابق من أبناء دول مجلس التعاون الخليجي والمقيمين فيها، وكان الهدف² الأساسي لهذه الجائزة تحقيق تنمية ثقافية متميزة للمجتمع، دعم حركة البحث العلمي وإثراء الحياة الثقافية، تشجيع الباحثين والمبدعين لتقديم أعمال متميزة وأصيلة، نشر البحوث والدراسات المتخصصة والأعمال الإبداعية على مستوى الإمارة والدولة ككل.

يتناول الفصل ستة محاور رئيسية تم التطرق لها في الاستبيان وهي:

- المحور الأول: الوعي والمعرفة والإهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية.
- المحور الثاني: عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية.
- المحور الثالث: مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية.
- المحور الرابع: أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية.
- المحور الخامس: أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية.
- المحور السادس: الأنشطة الثقافية والفنية التي تمت ممارستها.

1.5 الوعي والمعرفة والإهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

توضح النتائج في الجدول والشكل رقم (1.1.5) الوعي والمعرفة بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021، حيث بلغت نسبة الأفراد الذين لديهم معرفة أو دراية تامة بالأنشطة الثقافية والفنية 15.31% من إجمالي المشاركين بالدراسة، أما نسبة الأفراد الذين لديهم معرفة متوسطة بالأنشطة الثقافية والفنية فقد بلغ 57.48% من إجمالي المشمولين بالدراسة، بينما بلغت نسبة الأفراد الذين لا يعرفون عن الأنشطة الثقافية والفنية 5.78% من الإجمالي.

¹<http://rsh-award.org.ae/news/286>

²https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AC%D8%A7%D8%A6%D8%B2%D8%A9_%D8%B1%D8%A7%D8%B4%D8%A2%D8%A8%D9%86_%D8%AD%D9%85%D9%8A%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B9%D9%8A%D9%85%D9%8A

جدول رقم (1.1.5)

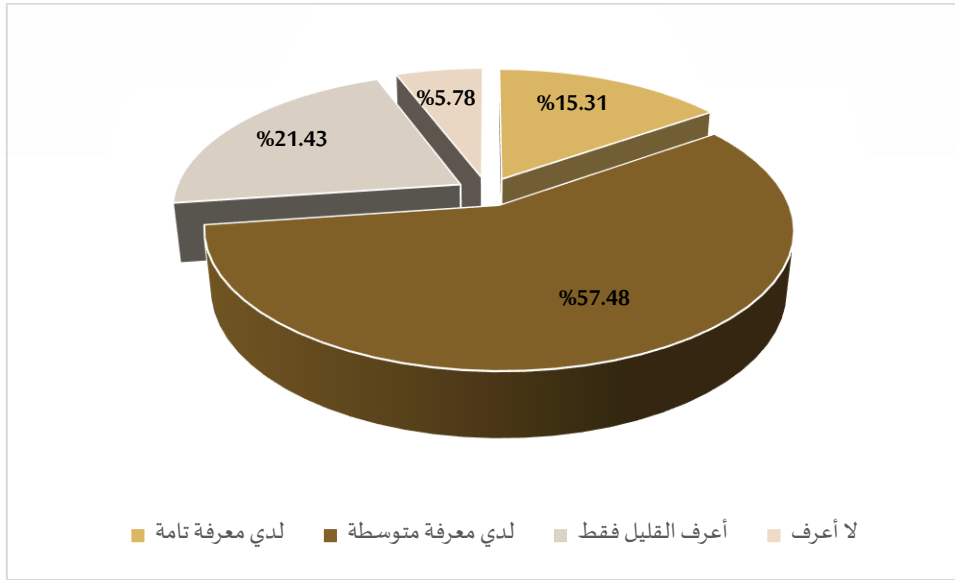
المشاركين بالدراسة حسب الوعي والمعرفة بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

الوعي والمعرفة بالأنشطة الثقافية والفنية				
لا أعرف	أعرف القليل فقط	لدي معرفة متوسطة	لدي معرفة تامة	الدراية/المعرفة بالأنشطة الثقافية والفنية
%5.78	%21.43	%57.48	%15.31	

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (1.1.5)

الوعي والمعرفة والإهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



بلغت نسبة الأفراد المهتمين بالأنشطة الثقافية والفنية 51.02% من الإجمالي، بينما بلغت نسبة الأفراد المشاركين بالدراسة الذين يهتمون نوعاً ما بالأنشطة الثقافية والفنية 36.39% من الإجمالي و 12.59% من المشاركين غير مهتمين بالأنشطة الثقافية والفنية، الجدول رقم (2.1.5) يوضح تلك النسب.

جدول رقم (2.1.5)

المشاركين حسب الاهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

غير مهتم	مهتم نوعاً ما	مهتم	الاهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية
%12.59	%36.39	%51.02	

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

يبين الجدول رقم (3.1.5) المشاركين حسب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان حيث بلغ عدد المشاركين الذين لا يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية 179 من المشاركين والتي تمثل النسبة الأكبر حيث بلغت 60.88% من الإجمالي بينما بلغ عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية 115 بنسبة 39.12% من الإجمالي.

جدول رقم (3.1.5)

المشاركين حسب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

لا يمارس أي نوع من الأنشطة الثقافية		يمارس أي نوع من الأنشطة الثقافية		ممارسة أي نوع من الأنشطة الثقافية
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
60.88%	179	39.12%	115	

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

2.5 عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

يوضح الجدول (2.5) أدناه عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان حيث يبين حوالي نصف المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية أنهم يمارسونها عدة مرات في الأسبوع أو مرة واحدة أسبوعياً وقد بلغ عددهم 57 مشارك مشكلين نسبة 31.30% و 18.26% من الإجمالي على التوالي، كما تساوت نسب المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية يومياً أو عدة مرات بالشهر بنسبة 16.52% من الإجمالي لكلٍ منهما.

بينت الدراسة أن 9 من المشاركين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية مرة شهرياً بنسبة 7.83% من الإجمالي و8 منهم يمارسونها عدة مرات بالسنة بنسبة 6.96% من الإجمالي، بينما شكل عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية مرة واحدة سنوياً أقل نسبة وبلغت 1.74% فقط من الإجمالي، و 0.8% من المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية غير مبين عدد مرات ممارستهم للأنشطة، الشكل (2.5) يبين هذه النسب.

جدول رقم (2.5)

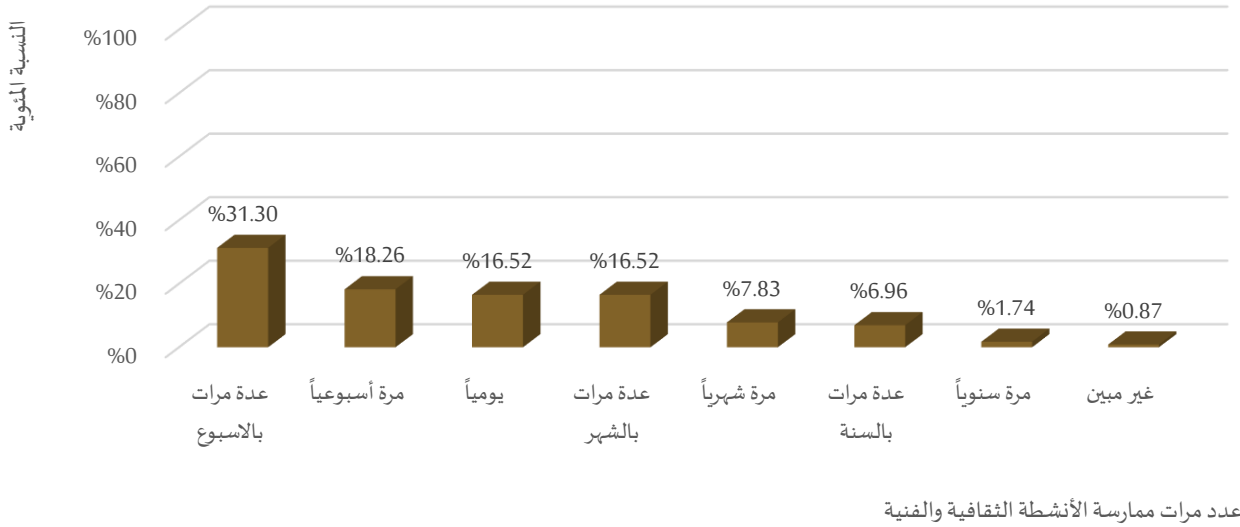
عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	عدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية
%31.30	36	عدة مرات بالأسبوع
%18.26	21	مرة أسبوعياً
%16.52	19	يوميّاً
%16.52	19	عدة مرات بالشهر
%7.83	9	مرة شهريّاً
%6.96	8	عدة مرات بالسنة
%1.74	2	مرة سنويّاً
%0.87	1	غير مبين
%100	115	المجموع

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (2.5)

التوزيع النسبي لعدد مرات ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



3.5 مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

توضح النتائج في جدول رقم (3.5) المشاركين حسب مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021، حيث بينت النتائج ان 90 من المشاركين في الدراسة يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية في المنزل بنسبة بلغت %78.26 من الإجمالي، يليها المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية عن بعد وقد بلغ عددهم 16 بنسبة شكلت %13.91 من الإجمالي، أما المشاركين الذين يمارسون

الأنشطة الثقافية والفنية في الأماكن العامة أو المراكز المتخصصة فقد بلغ عددهم 14 و 10 على التوالي مشكلين نسبة 12.17% و 8.70% من الإجمالي، كما يمارس 3.48% من إجمالي المشاركين الأنشطة الثقافية والفنية في أماكن أخرى غير التي تم التطرق لها في أسئلة الاستبيان (مثل وسائل التواصل الاجتماعي ومكان العمل)، الشكل رقم (3.5) يوضح تلك النسب.

جدول رقم (3.5)

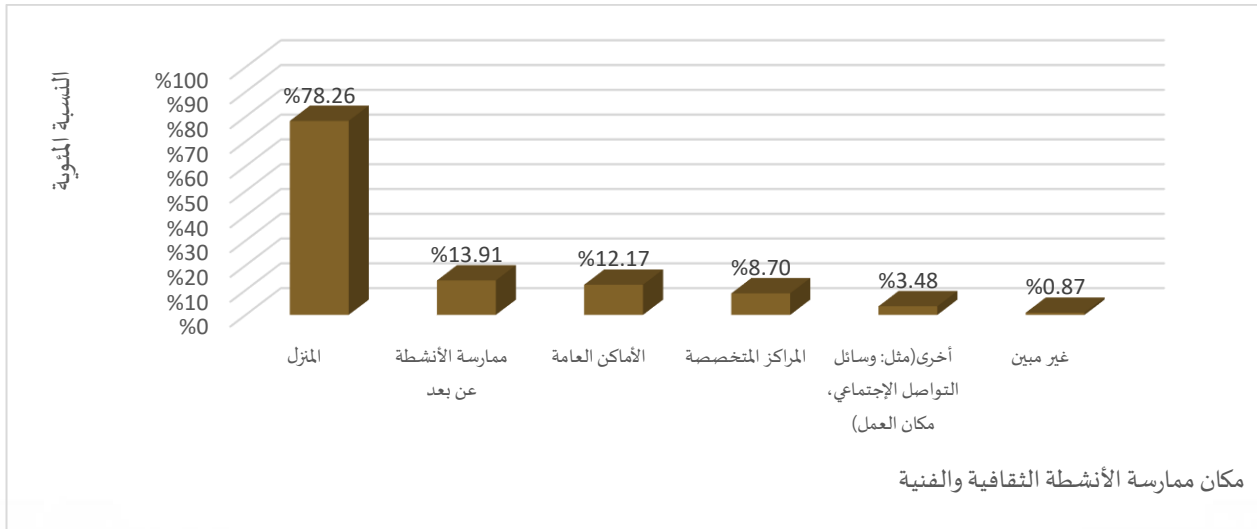
المشاركين حسب مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

النسبة المئوية	العدد	مكان ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية
78.26%	90	المنزل
13.91%	16	ممارسة الأنشطة عن بعد
12.17%	14	الأماكن العامة
8.70%	10	المراكز المتخصصة
3.48%	4	أخرى (مثل: وسائل التواصل الاجتماعي، مكان العمل)
0.87%	1	غير مبين

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (3.5)

التوزيع النسبي لأماكن ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



4.5 أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

تنوعت أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان كما يوضح الجدول (4.5) أدناه حيث تقارب عدد المشاركين الذين يمارسون الأنشطة الثقافية والفنية من أجل تنمية المهارات والذين يمارسونها بغرض الترفيه والذين يمارسونها من أجل قضاء أوقات فراغهم وقد بلغ عددهم 49 و 48 و 45 على التوالي

مشكلين نسب 42.61% و 41.74% و 39.13% من الإجمالي، بينما 8.70% من المشاركين يعود سبب ممارستهم للأنشطة الثقافية والفنية إلى المشاركة في المسابقات و 2.61% من المشاركين لديهم أسباب أخرى لممارسة هذه الأنشطة مثل: توسيع المدارك أو الإحساس بالطاقة الإيجابية، الشكل (4.5) أدناه يوضح هذه النسب.

جدول رقم (4.5)

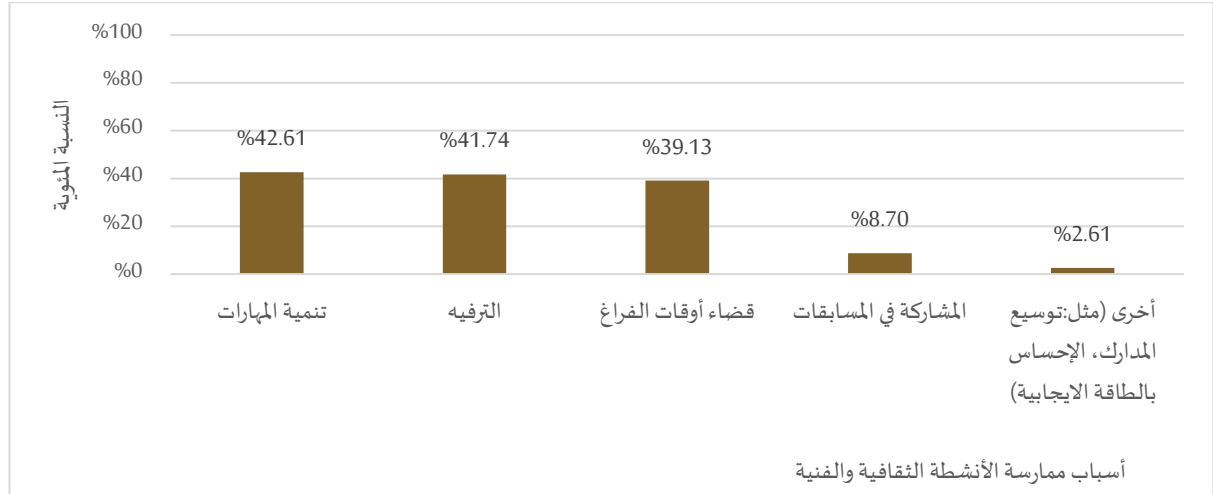
أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

متوسط النسب	العدد	أسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية
42.61%	49	تنمية المهارات
41.74%	48	الترفيه
39.13%	45	قضاء أوقات الفراغ
8.70%	10	المشاركة في المسابقات
2.61%	3	أخرى (مثل: توسيع المدارك، الإحساس بالطاقة الإيجابية)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (4.5)

التوزيع النسبي لأسباب ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



5.5 أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

اختلفت أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021 كما هو مبين في الجدول (5.5)، فمن أكثر الأسباب التي تمنع المشاركين من ممارسة الأنشطة الثقافية وجود مسؤوليات أسرية بنسبة بلغت 37.43% من الإجمالي، أما 50 فرداً من المشاركين أفادوا بأنهم مشغولين جداً مشكلين نسبة 27.93% من الإجمالي، و 41 من المشاركين في الدراسة بينوا أن أعمالهم هي السبب في قلة أو عدم

ممارستهم للأنشطة الثقافية والفنية بنسبة بلغت 22.91%، بينما عدم توفر المراكز الثقافية في المنطقة كان السبب في عدم أو قلة ممارسة 26 فرداً من المشاركين للأنشطة في إمارة عجمان مشكلين نسبة 14.53% من الإجمالي، الشكل (5.5) يوضح هذه النسب.

جدول رقم (5.5)

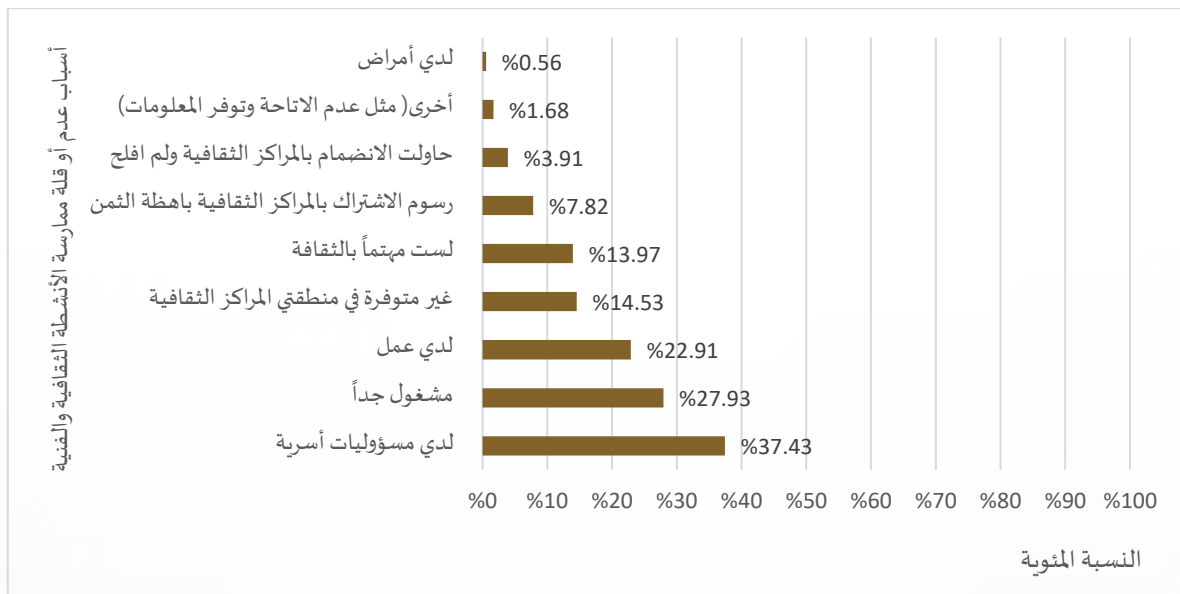
المشاركين حسب أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

متوسط النسب	العدد	أسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية
37.43%	67	لدي مسؤوليات أسرية
27.93%	50	مشغول جداً
22.91%	41	لدي عمل
14.53%	26	غير متوفرة في منطقتي المراكز الثقافية
13.97%	25	لست مهتماً بالثقافة
7.82%	14	رسوم الاشتراك بالمراكز الثقافية باهظة الثمن
3.91%	7	حاولت الانضمام بالمراكز الثقافية ولم افلح
0.56%	1	لدي أمراض
1.68%	3	أخرى (مثل عدم الاتاحة وتوفر المعلومات)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (5.5)

التوزيع النسبي لأسباب عدم أو قلة ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



6.5 الأنشطة الثقافية والفنية التي يمارسها الأفراد في إمارة عجمان لعام 2021

يوضح الجدول (6.5) الأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021، حيث احتلت القراءة والتي لا تشمل المناهج الدراسية المرتبة الأولى من حيث أكثر الأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها لعام 2021 قد بلغ عدد المشاركين فيها 67 مشارك بنسبة بلغت 58.26% من الإجمالي، تلتها أنشطة حضور الدورات التدريبية وورش العمل التي بلغ عدد الممارسين لهذا النشاط 37 مشارك بنسبة بلغت 32.17% من الإجمالي، بينما بلغ عدد المشاركين في نشاط حضور الندوات الثقافية 15 مشارك بنسبة بلغت 13.04% من الإجمالي وبلغ عدد الممارسين لأنشطة كتابة القصص والفنون التشكيلية (حفر- نحت- رسم- تصوير) 14 و12 مشكلين نسبة 12.17%، 10.43% من الإجمالي على التوالي.

بينت النتائج أن أقل الأنشطة الثقافية والفنية ممارسةً في إمارة عجمان هي كتابة الشعر، الفنون الشعبية، الموسيقى، الغناء الفردي والتمثيل والأنشطة الأخرى (مثل: الحرف اليدوية وكتابة الخواطر) حيث لم تتجاوز نسبة كلاً منهم 9% من إجمالي الأنشطة الثقافية والفنية والشكل (6.5) يوضح هذه النسب بالتفصيل.

جدول رقم (6.5)

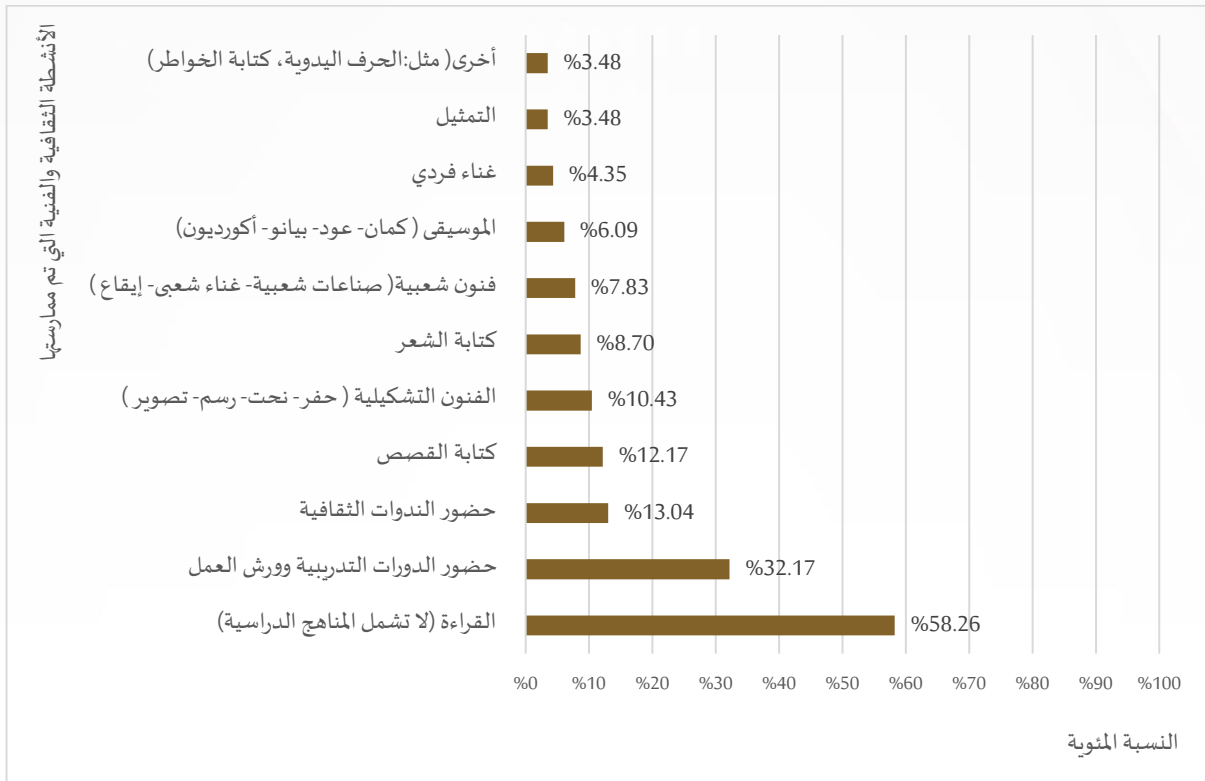
الأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021

متوسط النسب	العدد	الأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها
58.26%	67	القراءة (لا تشمل المناهج الدراسية)
32.17%	37	حضور الدورات التدريبية وورش العمل
13.04%	15	حضور الندوات الثقافية
12.17%	14	كتابة القصص
10.43%	12	الفنون التشكيلية (حفر- نحت- رسم- تصوير)
8.70%	10	كتابة الشعر
7.83%	9	فنون شعبية (صناعات شعبية- غناء شعبي- إيقاع)
6.09%	7	الموسيقى (كمان- عود- بيانو- أكورديون)
4.35%	5	غناء فردي
3.48%	4	التمثيل
3.48%	4	أخرى (مثل: الحرف اليدوية، كتابة الخواطر)

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (6.5)

التوزيع النسبي للأنشطة الثقافية والفنية التي تم ممارستها في إمارة عجمان لعام 2021



الفصل السادس

تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية

صُنفت جائحة كورونا من منظمة الصحة العالمية على أنها من الأمراض الجائحة التي انتشرت بصورة سريعة ونطاق واسع وسريع التفشي، وقد تفاوتت أساليب التعامل مع أزمة فيروس كورونا في شتى أرجاء العالم من دولة إلى دولة مما أثر على نمط الحياة اليومي لدى أفراد المجتمع واختلفت احتياجات الفرد قبل وخلال جائحة كورونا¹.

1.6 نسبة تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام

2021

لاشك أن جائحة كورونا أثرت بشكل كبير على الأنشطة بكافة أنواعها الرياضية والثقافية والفنية مما أدى إلى تغير جذري وكبير في نمط الحياة التي تم اعتياده وأصبح من الضروري أن تزود الجهات المختصة المجتمع بالإرشادات المتعلقة بالسلامة والصحة والعمل بهدف معالجة التحديات وتسهيل الأنشطة والأحداث الرياضية والفنية الآمنة والممتعة للجميع²، إن المجموع الكلي لعدد المتأثرين في ممارسة الأنشطة الرياضية بلغ 182 مشكلاً نسبة 61.90% من الإجمالي، بينما بلغ عدد المتأثرين من جائحة كورونا في ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية 131 بنسبة 44.56% من الإجمالي، كما هو موضح في الجدول والشكل رقم (1.6).

جدول رقم (1.6)

تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

لم تؤثر		أثرت		تأثير جائحة كورونا
النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	
38.10%	112	61.90%	182	تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية
55.44%	163	44.56%	131	تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ البوابة الرسمية لحكومة الإمارات العربية المتحدة (u.ae)

² <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/146543>

شكل رقم (1.6)

التوزيع النسبي لتأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021



2.6 نسبة الرضا عن الاشتراطات الإحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

بلغ المتوسط العام للرضا عن الاشتراطات الإحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان 47.96% لعام 2021 منها 29.25% من المشاركين راضي جداً عن الإشتراطات المتوفرة و 18.71% راضي بينما 10.80% من المشاركين غير راضين عن الاشتراطات الإحترازية توزعوا على 6.89% غير راضي و 3.91% غير راضي إطلاقاً.

بلغت نسبة الرضا عن الإلتزام بإرشادات التباعد الاجتماعي (الجسدي) عند ممارسة الأنشطة 54.08% منهم 35.03% من المشاركين راضي جداً و 19.05% راضي وبلغت نسبة الرضا عن توافر كافة الاحتياجات الصحية المطلوبة نسبة 51.70% منهم 30.27% راضي جداً و 21.43% راضي أما الرضا عن وجود مساحات آمنة وكافية بين المشتركين عند ممارسة الأنشطة فقد بلغ نسبة 51.36% منهم 30.95% راضي جداً و 20.41% راضي كما هو موضح في الجدول والشكل (2.6).

ومن جانب تنظيف وتعقيم المباني والمرافق والأجهزة والمعدات وغيرها بلغت نسبة الرضا 50.34%، فيما بلغت نسبة الرضا من ناحية توافر الإسعافات الأولية في الحالات الطارئة نسبة 47.96%، ووصلت نسبة

الرضا عن إجراء الفحوصات اللازمة للمشاركين عند مداخل المراكز أو الصالات إلى 43.88% ومن جانب ملائمة الطاقة الاستيعابية للمشاركين بلغت نسبة الرضا 43.54% كما هو موضح في الشكل (2.6). بينما شكلت نسبة الرضا عن ارتداء الأقنعة أثناء ممارسة الأنشطة والتمارين أقل نسبة رضا والتي بلغت 40.82% منهم 25.51% راضي جداً و 15.31% راضي، بينما بلغت نسبة عدم الرضا 19.72% من الإجمالي منهم 9.52% غير راضي و 10.20% غير راضي إطلاقاً.

جدول رقم (2.6)

التوزيع النسبي للرضا عن الاشتراطات الاحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021

لا أعرف	غير راضي إطلاقاً	غير راضي	محايد	راضي	راضي جداً	الاشتراطات الاحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية
16.33%	3.06%	5.78%	20.75%	19.05%	35.03%	الالتزام بإرشادات التباعد الاجتماعي (الجسدي) عند ممارسة الأنشطة
21.43%	2.38%	6.80%	17.69%	21.43%	30.27%	تتوفر كافة الاحتياجات الصحية المطلوبة
19.05%	2.38%	6.80%	20.41%	20.41%	30.95%	تتوفر مساحات آمنة وكافية بين المشاركين عند ممارسة الأنشطة
22.11%	2.72%	6.12%	18.71%	20.07%	30.27%	يتم تنظيف وتعقيم المباني والمرافق والأجهزة والمعدات وغيرها يتم بانتظام
27.89%	3.06%	6.80%	14.29%	17.69%	30.27%	تتوفر الإسعافات الأولية في الحالات الطارئة
28.57%	4.76%	5.78%	17.01%	18.03%	25.85%	يتم إجراء الفحوصات اللازمة للمشاركين عند مداخل المراكز أو الصالات
23.81%	2.72%	7.48%	22.45%	17.69%	25.85%	الطاقة الاستيعابية للمشاركين ملائمة
18.71%	10.20%	9.52%	20.75%	15.31%	25.51%	يتم ارتداء الأقنعة أثناء ممارسة الأنشطة والتمارين
22.24%	3.91%	6.89%	19.01%	18.71%	29.25%	المتوسط العام ¹

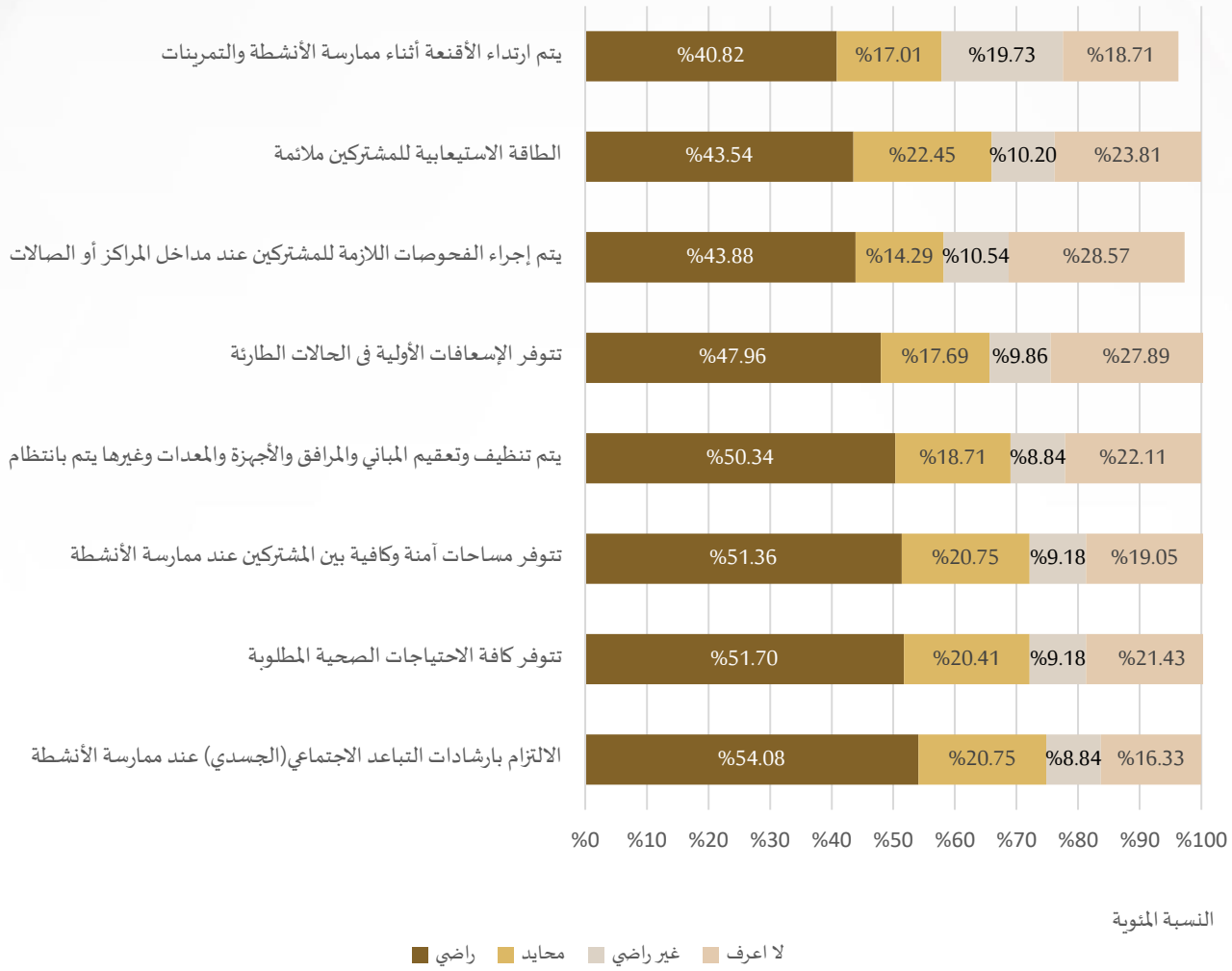
المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

شكل رقم (2.6)

التوزيع النسبي للرضا عن الاشتراطات الاحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021¹

الاشتراطات الاحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية



3.6 نسبة الرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية (خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان لعام 2021

بلغ المتوسط العام للرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية (خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان 68% توزعت بنسبة 50.31% من المشاركين راضي عن الأندية والمراكز و 17.69% راضي جداً بينما بلغت نسبة عدم الرضا عن الأندية والمراكز 7.58% منها 5.17% غير راضي و 2.41% فقط غير راضي إطلاقاً كما موضح في الجدول والشكل (3.6).

¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

وبلغت نسبة الرضا عن سهولة الوصول إلى مكان المركز 76.19% منهم 54.42% راضي و 21.77% راضي بشدة بينما 4.42% من الإجمالي غير راضين عن الوصول إلى مكان المركز منهم 3.06% غير راضي و 1.36% غير راضي إطلاقاً.

حصدت الاشتراطات الإحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية على رضا المشاركين بنسبة تصل إلى 72.45% منهم 51.70% راضي و 20.75% راضي جداً. وحاز الرضا عن الأجهزة والمعدات اللازمة لممارسة الأنشطة على نفس النسبة البالغة 72.45% منهم 54.76% راضي و 17.69% راضي جداً، حازت تكلفة الرسوم المفروضة على المراكز والأندية على أقل نسبة رضا حيث بلغت 53.41% منهم 40.48% راضي و 12.93% راضي جداً. بينما بلغت نسبة عدم الرضا 23.81%.

جدول رقم (3.6)

التوزيع النسبي للرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية (خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان لعام

2021

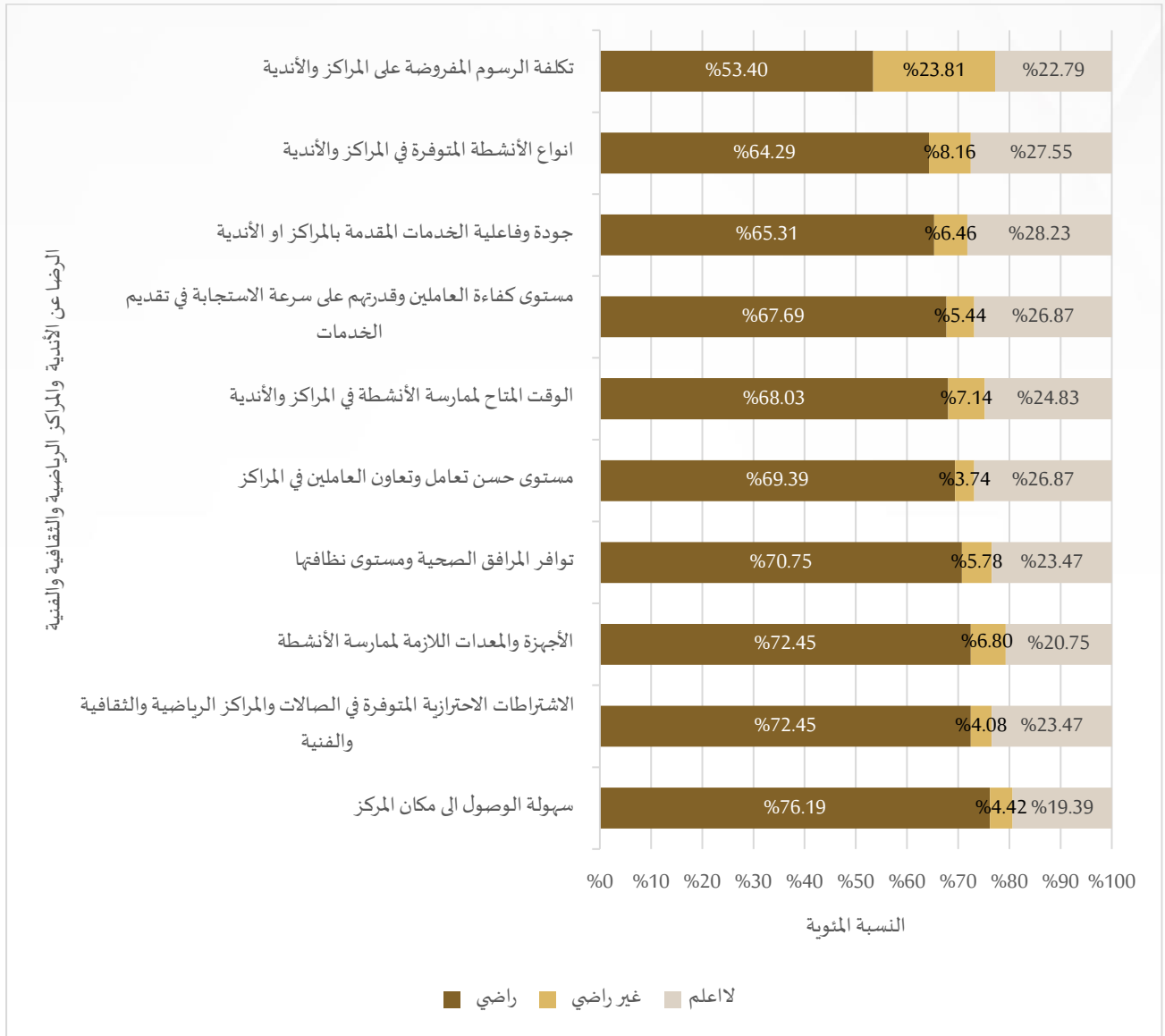
لا أعلم	غير راضي بشدة	غير راضي	راضي	راضي بشدة	الرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية
19.39%	1.36%	3.06%	54.42%	21.77%	سهولة الوصول إلى مكان المركز
23.47%	1.70%	2.38%	51.70%	20.75%	الاشتراطات الإحترازية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية
20.75%	2.72%	4.08%	54.76%	17.69%	الأجهزة والمعدات اللازمة لممارسة الأنشطة
23.47%	1.70%	4.08%	51.02%	19.73%	توافر المرافق الصحية ومستوى نظافتها
26.87%	1.70%	2.04%	48.30%	21.09%	مستوى حسن تعامل وتعاون العاملين في المراكز
24.83%	2.04%	5.10%	51.70%	16.33%	الوقت المتاح لممارسة الأنشطة في المراكز والأندية
26.87%	2.38%	3.06%	50.34%	17.35%	مستوى كفاءة العاملين وقدرتهم على سرعة الاستجابة في تقديم الخدمات
28.23%	2.04%	4.42%	49.66%	15.65%	جودة وفعالية الخدمات المقدمة بالمراكز أو الأندية
27.55%	2.04%	6.12%	50.68%	13.61%	أنواع الأنشطة المتوفرة في المراكز والأندية
22.79%	6.46%	17.35%	40.48%	12.93%	تكلفة الرسوم المفروضة على المراكز والأندية
24.42%	2.41%	5.17%	50.31%	17.69%	المتوسط العام

المصدر: مركز عجمان للإحصاء والتنافسية

شكل رقم (3.6)

التوزيع النسبي للرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية (خلال فترة كورونا) في إمارة عجمان لعام

2021



¹ مجموع النسب قد لا يتطابق بسبب التقريب

الفصل السابع

المؤسسات التي تقدم أو تمارس فيها أنشطة رياضية في إمارة عجمان لعام 2021

أشتهرت دولة الإمارات العربية المتحدة منذ القدم وتميزت في بعض الرياضات التي عُرف بها أهل المنطقة مثل ممارسة الصيد بالصقور، وسباقات الخيل، والهجن، واستعمال كلاب الصيد، والمراكب الشراعية الخشبية ومع مرور الوقت وتغير القوانين¹، أصبحت هذه الرياضات تمارس بشكل منظم وضمن مسابقات خاصة تقام لهذا الغرض كما تعتبر الهيئة العامة للرياضة² السلطة الحكومية العليا المختصة برعاية قطاع الرياضة في الدولة وتقع على عاتقها تطبيق سياسة الحكومة المتعلقة بقطاع الرياضة، ونشر ثقافة الرياضة في مختلف الاوساط المجتمعية بحيث تصبح الرياضة أسلوب حياة يساهم في تعزيز صحة المواطنين كما تقيم الهيئة عدداً من الفعاليات والمسابقات لدعم قطاع الرياضة في الدولة.

في هذا الفصل لم تدرج أي بيانات عن عدد المؤسسات والمراكز التي تمارس فيها الأنشطة الثقافية والفنية ولا طبيعة النشاطات والخدمات التي توفرها وتقدمها لأفراد المجتمع وذلك بسبب عدم توفر هذه المعلومات والبيانات لدى مركز عجمان للإحصاء والتنافسية على أمل أن يتم توفيرها مستقبلاً.

1.7 المؤسسات التي تقدم أنشطة رياضية في إمارة عجمان لعام 2019

يوضح جدول رقم (1.7) المؤسسات التي تقدم أنشطة رياضية في إمارة عجمان إلى الربع الأول 2021 والتي يستفيد منها المقيمين في إمارة عجمان حتى الآن، ضم الجدول عدداً من النوادي مثل نادي عجمان الثقافي الرياضي ونادي الفروسية كما تضم مؤسسات الأنشطة الرياضية مركز عجمان للشباب والحديقة الرياضية ومضمار التلة لسباق الهجن.

وتحرص إمارة عجمان على توفير الدعم الكافي لممارسة الأنشطة الرياضية من خلال إنشاء العديد من المرافق الرياضية الحديثة حيث قامت الإمارة بتوفير عدد من المرافق الرياضية ومراكز التدريب لخدمة الرياضيين المحترفين والمبتدئين.

¹ <https://u.ae/ar-AE/about-the-uae/culture/sports-and-recreation>

² [#https://gas.gov.ae/#/ar/home#/ar/home](https://gas.gov.ae/#/ar/home#/ar/home)

جدول رقم (1.7)

المؤسسات التي تقدم أنشطة رياضية في إمارة عجمان إلى الربع الأول لعام 2021

النوع (حكومي/خاص)	تصنيف	اسم المنشأة
مرفق رياضي حكومي	نادي	مركز عجمان للشباب
مرفق رياضي حكومي	نادي	مضمار التلة لسباق الهجن
مرفق رياضي حكومي	نادي	نادي الفروسية
مرفق رياضي حكومي	نادي	نادي عجمان الثقافي الرياضي
مرفق رياضي حكومي	حديقة رياضية	الحديقة الرياضية

المصدر: دائرة البلدية والتخطيط

2.7 المماشي الرياضية في إمارة عجمان إلى الربع الأول لعام 2021

افتتحت إمارة عجمان عدداً من المماشي الرياضية وذلك للتشجيع على ممارسة الرياضة، والحفاظ على صحة أفراد المجتمع، وفقاً لإجراءات احترازية متبعة، حسب توجيهات الجهات المعنية بالدولة لمكافحة فيروس كورونا والحد من إنتشاره تم السماح بممارسة الأنشطة الرياضية في بعض من تلك المماشي ومن الأنشطة الرياضية المسموح بها على المماشي هي المشي والجري والأنشطة الرياضية الأخرى مع ضمان وضع اشتراطات السلامة الحازمة، وأن المماشي الرياضية تساعد بالتخفيف عن الأفراد الذين يحبون الرياضة، إذ أن ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعتبر من العادات المهمة والصحية، حيث أنها تساهم بشكل كبير في الحفاظ على نمط حياة صحي، وتساعد على تقليل الوزن، وتقلل من خطر الإصابة بأمراض القلب، والسكري، وغيرها من الأمراض.

فيما يلي المماشي الموجودة بإمارة عجمان:

- ممشى البيت متوحد.
- ممشى القرم.
- ممشى حديقة الصفيا.
- ممشى حديقة غابة الرقايب.
- ممشى الحديقة الرياضية.
- ممشى الصفيا.
- ممشى حديقة العلم.
- ممشى ساحه جادة العز.
- ممشى المارينا.
- ممشى مزيرع.
- ممشى الكورنيش.

3.7 الحدائق العامة

بلغ إجمالي الحدائق العامة في إمارة عجمان 17 حديقة خلال الربع الأول من عام 2021 يوضحها الجدول رقم (2.7).

وبتوجيهات من صاحب الشيخ عمار بن حميد النعيمي، ولي عهد عجمان تم إطلاق مشروع «إنشاء مساحات اجتماعية»¹ والذي تنفذه دائرة البلدية والتخطيط وذلك لتوفير أماكن ومساحات متعددة تكون متنفس للأسر المقيمة في إمارة عجمان.

جدول رقم (2.7)

الحدائق العامة في إمارة عجمان إلى الربع الأول لعام 2021

اسم المنطقة	اسم الحديقة
مصفوت 15	حديقة سيح الزهرة
مصفوت 7	حديقة مزيرع النسائية
مصفوت 11	حديقة ورقة العامة
مصفوت 1	حديقة الصبيغة
الراشدية 2	حديقة الراشدية للعائلات والأطفال
الجرف 2	حديقة العلم
الصفيا	حديقة مشيرف للسيدات
الصفيا	حديقة الصفيا
الجرف 1	حديقة الجرف للعائلات
الياسمين	حديقة منتزه الحليو
الرقايب 2	حديقة غابة الرقايب
الحميدية 1	حديقة الحكمة للسيدات
المنامة 13	حديقة التسيم للسيدات
الحميدية 2	الحديقة الرياضية
الحميدية 2	حديقة غرفة عجمان
المنامة 15	حديقة متحف المنامة
مصفوت 1	حديقة سد الجزير
17	إجمالي الحدائق

المصدر: دائرة البلدية والتخطيط

¹ <https://www.albayan.ae/uae/news/2021-08-19-1.4230210>

4.7 النوادي الرياضية

بلغ إجمالي النوادي الرياضية في إمارة عجمان في عام 2019 ناديين أحدهما في مدينة عجمان والثاني بمنطقة مصفوت وأن إجمالي عدد القاعات والصالات والملاعب الخارجية بلغ 12 صالة وملعب، تضمن 7 ملاعب خارجية لكرة القدم وصالة رياضية داخلية متعددة الملاعب في نادي عجمان وقاعات رياضية مختلفة للجودو وجوجيتسو والكاراتيه وتنس الطاولة، كما هو موضح في جدول (3.7)

جدول رقم (3.7)

النوادي الرياضية في إمارة عجمان لعام 2019

الإجمالي	قاعات رياضية مختلفة				صالة رياضية داخلية متعددة الملاعب	ملاعب خارجية	اسم النادي
	تنس الطاولة	كاراتيه	جوجيتسو	جودو	كرة طائرة	كرة قدم	
10	1	1	1	1	1	5	نادي عجمان
2	0	0	0	0	0	2	نادي مصفوت
12	1	1	1	1	1	7	الإجمالي

المصدر: الهيئة العامة للرياضة

المقترحات

من خلال نتائج دراسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية في إمارة عجمان لعام 2021 تم اقتراح ما يلي:

1. تشجيع أفراد المجتمع على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية.
2. إطلاق بعض المبادرات المجتمعية لتشجيع أفراد المجتمع على المنافسة في ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية المختلفة.
3. إنشاء نوادي وصالات ومراكز رياضية وثقافية جديدة ومتخصصة تلبي احتياجات الأنشطة التي يمارسها أفراد المجتمع .
4. إعداد دراسات بحثية مستقبلية متخصصة لتقييم تأثير جائحة «كورونا» على الجوانب الأخرى ، لاسيما الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية ولجميع الفئات العمرية .
5. زيادة العمل على وضع آلية للتواصل مع أفراد المجتمع نحو أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية .
6. عمل برامج رياضية وأنشطة افتراضية لجميع أفراد المجتمع ولجميع الفئات العمرية .
7. توحيد جهود جميع المؤسسات المجتمعية في تقديم استشارات صحية ورياضية وثقافية من خلال التواصل المباشر مع أفراد المجتمع.
8. العمل على توفير البيئة الآمنة لممارسة الرياضة وفق الأجواء والإجراءات المحصنة نظراً للظروف والتحديات التي نواجهها حالياً ومستقبلاً.
9. خلق روح المنافسة في المجالات الرياضية والثقافية والفنية عن طريق المشاركة في المباريات والبطولات والمسابقات المحلية والدولية.
10. إعداد دورات تدريبية أو ورش عمل تشمل الجوانب الثقافية والإبداعية والصحية مثل الشعر ، الرسم ، النحت ،... وغيرها.
11. إقامة لقاءات وندوات وخدمات صحية تساهم في تعزيز مشاركة أفراد المجتمع.

المراجع

- الحركة الثقافية في الإمارات.. الواقع والتحديات «الحلقة الأولى» -جريدة البيان -2021
<https://www.albayan.ae/across-the-uae/2007-03-12-1.762295>
- الرياضة والترفيه-البوابة الرسمية لحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة - 2020
<https://u.ae/ar-ae/about-the-uae/culture/sports-and-recreation>
- تحدي دبي للياقة بالتعاون مع شركاء استراتيجيين لتعزيز ممارسة الرياضة في المجتمع-المكتب الإعلامي لحكومة دبي-2020
<https://mediaoffice.ae/ar/news/2020/November/23-11/>
- النتائج الرئيسية لدراسة مؤشر الحياة الاجتماعية في إمارة عجمان 2019-2020- مركز عجمان للإحصاء والتنافسية-2020
[Indicators by administrative sectors.pdf \(ajman.ae\)](https://www.mediaoffice.ae/ar/news/2020/November/23-11/Indicators_by_administrative_sectors.pdf)
- فعاليات وأنشطة الوزارة-وزارة التربية والتعليم –الإمارات العربية المتحدة-2019
<https://www.moe.gov.ae/Ar/MediaCenter/Pages/MinistryInitiatives.aspx>
- استبيان عن الأنشطة والبرامج غير الصفية-مد العربية للتعليم
<https://www.surveymonkey.com/r/YQ689HP>
- دليل التعريفات والمفاهيم والمصطلحات الإحصائية – الهيئة العامة للإحصاء – ديسمبر 2018
[statistical_definitions_manual_1.pdf \(stats.gov.sa\)](https://www.stats.gov.sa/statistical_definitions_manual_1.pdf)
- رعاية الشباب- جامعة عين شمس-2021
<https://www.asu.edu.eg/ar/34/page>
- دراسة إدارة وقت الفراغ لدى الطلبة الجامعيين -دراسة ميدانية بكلية العلوم الاجتماعية - جامعة العربي بن مهيدي – الجزائر -2018.
<http://bib.univ-oeb.dz:8080/jspui/bitstream/123456789/4840/1pdf>
- مسح رفاهية وتنمية الشباب- التقرير التحليلي - (وقت الفراغ لدى الشباب) - المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء.
- دراسة رغبات ممارسة الأنشطة الطلابية – جامعة دمنهور
- دراسة اهتمامات الطلاب الرياضية
- الرياضة والمجتمع – د. أمين أنور الخولي – يناير 1978.

المرفقات

استبيان الأنشطة الثقافية والرياضية والفنية

استبيان الأنشطة الرياضية والثقافية

سرية البيانات مكفولة بموجب المرسوم الأميري رقم (6) لسنة 2017 ولا تستخدم إلا لأغراض الإحصاء

اللون الأبيض: سؤال اختياري، اللون الأحمر: لم يتم إدخال بيان أو بيان غير مطابق للقواعد، اللون الأخضر: البيان المدخل مطابق للقواعد

English العربية

المحور الأول: البيانات التعريفية

الاسم

الإمارة

عجمان الشارقة دبي ابوظبي رأس الخيمة أم النيوين الفجيرة خارج الدولة

العدينة

عجمان العمامة مصفوت ومزيرع

الجنسية

مواطن غير مواطن

التوع

ذكر انثى

الفئة العمرية

أقل من 20 سنة 20-29 سنة 30-39 سنة 40-49 سنة 50-59 سنة 60 سنة فأكثر

الحالة التعليمية

قبل الثانوي ثانوي جامعي دبلوم عالي ماجستير دكتوراه اخرى (حدد)

الحالة الاجتماعية

لم يتزوج ابداً متزوج مطلق أرمل

الحالة العملية

يعمل براتب/ مكافاه يعمل لحسابه (صاحب مهنة) صاحب عمل (صاحب مؤسسة/ شركة) يعمل بدون راتب / مكافاه نشاط اقتصادي داخل المنزل

متعطّل سبق له العمل (عمل سابقاً) متعطّل لم يسبق له العمل طالب ويعمل طالب متفرّج متفرّج للأعمال المنزلية (ربة منزل) مكثفي (غير راعب بالعمل)

متقاعد غير قادر على العمل

أكثر الأنشطة التي تفضلها

رياضية ثقافية فنية ترفيهية تطوعية أخرى (حدد)

رقم الهاتف

البريد الإلكتروني

المحور الثاني: أهمية دور الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية

من وجهة نظرك ما أهمية التالي

دور ممارسة الأنشطة الرياضية في تحسين الصحة النفسية

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الأنشطة الرياضية في الحفاظ على الوقاية من الامراض

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الرياضة في تحسين المظهر الخارجي للجسم، والمحافظة على قوامه، ورشاقته، ونشاطه، والمحافظة على الوزن المثالي.

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الرياضة في الشعور بالسعادة والمتعة والإثارة، والقضاء على وقت الفراغ، وتخفيف الشعور بالملل.

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الأنشطة الثقافية باعتبارها مصدراً من مصادر الترفيه للفرد.

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

دور الأنشطة الثقافية والفنية باعتبارها أداة فاعلة لتطوير القدرة على المشاركة الفاعلة والتواصل البناء بين افراد المجتمع.

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في زيادة فرص التعلم وتوسيع الأفق المعرفية.

مهمة جدا مهمة محايد/لا اعرف غير مهمة غير مهمة اطلاقا

ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية في المساهمة في تحسين الصحة الذهنية و الابتعاد عن القلق والاكتئاب

○ مهمة جداً ○ مهمة ○ محايد/لا اعرف ○ غير مهمة ○ غير مهمة اطلاقاً

المحور الثالث: الوعي والمعرفة والاهتمام بالأنشطة الرياضية.

ما مدى درابك /معرفتك بالأنشطة الرياضية؟

○ لذي معرفة تامة ○ لذي معرفة متوسطة ○ أحرف الكليل فقط ○ لا أحرف

هل مهتم بالأنشطة الرياضية؟

○ نعم ○ لا

ما مدى اهتمامك بالأنشطة الرياضية؟

○ مهتم جداً ○ مهتم ○ مهتم نوعاً ما ○ غير مهتم ○ غير مهتم على الإطلاق

المحور الرابع: ممارسة الأنشطة الرياضية

هل تمارس أي نوع من الأنشطة الرياضية

○ نعم ○ لا

المحور الخامس: أسباب ممارسة أو عدم ممارسة الأنشطة الرياضية

المحور السادس : الوعي والمعرفة والاهتمام بالأنشطة الثقافية والفنية

ما مدى درايتك /معرفتك بالأنشطة الثقافية والفنية ؟

- لدي معرفة تامة لدي معرفة متوسطة أعرف القليل فقط لا أعرف

هل مهتم بالأنشطة الثقافية والفنية؟

- نعم لا

ما مدى اهتمامك بالأنشطة الثقافية والفنية؟

- مهتم جداً مهتم مهتم نوعاً ما غير مهتم غير مهتم على الإطلاق

المحور السابع: ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية

هل تمارس أي نوع من الأنشطة الثقافية

- نعم لا

المحور الثامن: أسباب ممارسة أو عدم ممارسة الأنشطة الثقافية والفنية

المحور التاسع : تأثير جائحة كورونا على ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية

هل أثرت جائحة كورونا على ممارستك للأنشطة الرياضية

- نعم لا

هل أثرت جائحة كورونا على ممارستك للأنشطة الثقافية والفنية

- نعم لا

ما مدى رضاك عن الإشراف على الاحترافية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية ؟
درجات التقييم من 1- 5 الرقم 5 هو الأعلى والرقم 1 هو الأقل.

الالتزام بإرشادات التباعد الاجتماعي(الجسدي) عند ممارسة الأنشطة
5 4 3 2 1 لا أعرف

توفر مساحات آمنة وثقافية بين المشتركين عند ممارسة الأنشطة
5 4 3 2 1 لا أعرف

يتم ارتداء الأقنعة أثناء ممارسة الأنشطة والتدريب
5 4 3 2 1 لا أعرف

يتم تنظيف وتعقيم المبنى والمرافق والأجهزة والمعدات وغيرها يتم بانتظام
5 4 3 2 1 لا أعرف

تتوفر كافة الاحتياجات الصحية المطلوبة
5 4 3 2 1 لا أعرف

تتوفر الإسعافات الأولية في الحالات الطارئة
5 4 3 2 1 لا أعرف

الطاقة الاستيعابية للمشركين ملائمة
5 4 3 2 1 لا أعرف

يتم إجراء الفحوصات اللازمة للمشركين عند مداخل المراكز أو الصالات
5 4 3 2 1 لا أعرف

المحور العاشر: الرضا عن الأندية والمراكز الرياضية والثقافية والفنية

جودة ولحاحية الخدمات المقدمة بالمراكز أو الأندية

5 راضي بشدة راضي غير راضي غير راضي بشدة لا أعلم

انواع الأنشطة المتوفرة في المراكز والأندية

5 راضي بشدة راضي غير راضي غير راضي بشدة لا أعلم

مستوى حسن تعامل وتعاون العاملين في المراكز

5 راضي بشدة راضي غير راضي غير راضي بشدة لا أعلم

مستوى كفاءة العاملين وقدرتهم على سرعة الاستجابة في تقديم الخدمات

5 راضي بشدة راضي غير راضي غير راضي بشدة لا أعلم

توافر المرافق الصحية ومستوى نظافتها

5 راضي بشدة راضي غير راضي غير راضي بشدة لا أعلم

سهولة الوصول الى مكان المركز

راضي بشده راضي غير راضي غير راضي بشده لا اعلم

الاشتراطات الاحترافية المتوفرة في الصالات والمراكز الرياضية والثقافية والفنية.

راضي بشده راضي غير راضي غير راضي بشده لا اعلم

تكلفة الرسوم المفروضة على المراكز والاندية.

راضي بشده راضي غير راضي غير راضي بشده لا اعلم

الوقت المتاح لممارسة الأنشطة في المراكز والاندية.

راضي بشده راضي غير راضي غير راضي بشده لا اعلم

الأجهزة والمعدات اللازمة لممارسة الأنشطة.

راضي بشده راضي غير راضي غير راضي بشده لا اعلم

المحور الحادي عشر: التوجهات المستقبلية والتشجيع على ممارسة الأنشطة

ما هي أهم التوجهات المستقبلية لممارسة الأنشطة

ما هي أهم النقاط التي تشجعك على ممارسة الأنشطة